

«سكني» خدمات مُيسرة

الرياض . واس

واصل برنامج "سكني"، التابع لوزارة الإسكان، تقديم خدماته المتنوعة عبر عدد من المنصات الرقمية بهدف تسهيل إجراءات تملك الأسر السعودية من خلال تقديم خدمات سهلة ومُيسرة على مدار الساعة.

وتفاعل موقع "سكني" خلال الأسبوع الماضي مع الطلبات والاستفسارات بعدد تجاوز 6690 استفسارًا حول الخيارات السكنية والحلول التمويلية التي يقدمها البرنامج، وتشمل الأراضي السكنية وشراء الوحدات السكنية الجاهزة وتحت الإنشاء والبناء الذاتي، كما عُولج نحو 2190 اعتراضًا من خلال خدمة "راسلنا" على موقع سكني، فيما أجاب مركز الاتصال الموحد للعناية بالمستفيدين 199090 خلال أسبوع على أكثر من 37 ألف اتصال.

برنامج **سكني**

الطلبات 6690 | 37 ألف اتصال | معالجة 2190

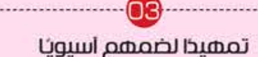
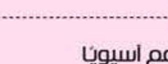
الأهلي يطلب موسى.. والنصر يشترط


طلبات **فلادان**

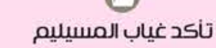

01 أحمد موسى

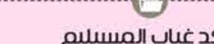
02 لاعبون آخرون


03 تمهيدًا لضمهم آسيويًا

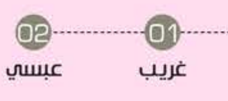



القائمة **الآسيوية**


تأكد غياب المسيليم


غياب دجانيني


طلبات **النصر**


01 غريب

02 عبسي

الرياض - الرياضية

كشفت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، عن أن إدارة النادي الأهلي، طلبت استعارة أحمد موسى، لاعب فريق النصر الأول لكرة القدم، تمهيدًا لضمه آسيويًا إلى قائمة الفريق النهائية التي تُرفع اليوم.

وأضافت المصادر ذاتها، أن مفاوضات الأهلي جاءت بعد اجتماع عقده الصربي فلادان مليويفيتش، مدرب الفريق، أمس، طلب فيه ضرورة التعاقد مع موسى وتسجيله آسيويًا، في ظل فقدان الرأس الأخضري دجانيني تفاريس لاعب الفريق، ورحيل عبدالفتاح عسيري زميله إلى النصر.

وأشارت المصادر، إلى أن إدارة نادي النصر وافقت على العرض الأهلاوي، ولكنها اشترطت الاستفادة من خدمات محمد العويس، أو محمد الربيعي حارسي المرمى مقابل النيجيري، إلا أن الأهلي رفض ذلك، بسبب إصابة ياسر المسيليم وتأكد غيابه عن المشاركة آسيويًا.

وبينت المصادر، أن إدارة النادي العاصمي طلبت بعد ذلك عبدالرحمن غريب، وطلال عبسي مدافع الفريق الجديد مقابل موسى، وتنتظر رد الأهلي النهائي خلال الساعات القليلة المقبلة. يذكر أن اليوم المهلة الأخيرة للفرق المشاركة في المسابقة القارية لرفع قوائمها النهائية، التي تستمر حتى نهاية دور الـ16.

صورة التقطت أمس للصربي فلادان ميلويفيتش مدرب فريق الأهلي الأول لكرة القدم يتحدث إلى لاعبي فريقه في المحاضرة الفنية التي ألقاها عليهم قبل بداية الحصة التدريبية على ملعب محمد العبدالله الفيصل في مقر النادي بحضور طارق كيال المشرف العام على كرة القدم الأهلاوية (المركز الإعلامي - الأهلي)

كورونا يبعد إدواردو عن احتفال الهلال

الرياض - عبد الإله المرحوم

أبلغ "الرياضية" مصدر مسؤول في نادي الهلال، أن حضور البرازيلي كارلوس إدواردو، لاعب الفريق الأول لكرة القدم سابقاً، المنتقل حديثًا إلى شباب أهلي دبي، إلى الرياض لحضور احتفال تتويج الفريق بالدوري شبه مستحيل.

وأضاف المصدر ذاته، أن اللاعب سيحتاج إلى سبعة أيام لعزل نفسه فور وصوله الرياض، وذلك ضمن التعليمات والبروتوكولات الموضوعة من قبل الجهات المسؤولة للوقاية من كورونا.

من جانب آخر، لم يعلق أحمد شاه، إداري فريق شباب أهلي دبي الإماراتي على الموضوع، وفضّل عدم التعليق.

وكانت "الرياضية" نشرت في مطلع سبتمبر الجاري، أن المكافأة المالية التي سيحصل عليها لاعبو الفريق الأول بعد حسمهم لبطولة دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، ستشمل البرازيلي إدواردو على الرغم من رحيله عن الفريق قبل جولتين من نهاية منافسات الدوري.

الأزرق يكافئ إدواردو

الرياض - عبد الإله المرحوم

«الرياضية» 01 سبتمبر 2020



السعر: السعودية 2ريال – الكويت 150فلس – الامارات 2درهم – عمان 200بيزة – قطر 2ريال – العراق 500فلس – البحرين 200فلس – الاردن 300فلس – الجمهورية اليمنية 40ريالا – سوريا 4ليرات – لبنان 1000ليرة – مصر 3جنيه – تونس 250مليم – المغرب 3درهم – الجزائر 1دينار – السودان 100جنيه – موريتانيا 30اوقية

Pricing: Austria 25Sch- Belgium 70BFr- Canada 1.5CD- Canary Islands 140Pe- Cyprus 700 Mils- Denmark 13DKr- Finland 8 FM- France 10FFr- Great Britain 1B- Italy 2500Lr- Germany 4DM- Greece 250DRs- Indonesi 2000Rp- India 18R- Japan 250Yen- Luxemburg 35LRr- Mala 45C- Norway 7Kr -Netherlands 4.5DFl- Pakistan 12Pk-r Philippines 20 Peso- Singapore 3$- Spain 200 Ptes- Sweden 10Kr- Switzerland 3SF- U.S.A. 1.000$-Turkey 900TL



17 لاعبا في القوة البدنية

الرياض ـ حسام النصر

تنطلق بطولة السعودية للقوة البدنية للرجال، التي ينظّمها الاتحاد السعودي لكمال الأجسام والباور ليفتتح "عن بُعد"، السبت المقبل.

ويشارك في البطولة 17 لاعبًا، وتهدف إلى الحفاظ على المعدل اللياقي والبدني، ضمن المبادرات التي يطلقها اتحاد اللعبة لتجاوز جائحة كورونا بوضع الخطط الكافية لاستمرار اللعبة دون توقف، وتحفيز اللاعبين في منازلهم على أداء تدريباتهم عبر منصات التواصل الاجتماعي التابعة للاتحاد السعودي لكمال الأجسام والباور ليفتتح.



أحمد الحامد
@AhmedAlhamedFM

لكي يصبح العالم أجمل

يشعر بعضنا بالتقصير عند فقدان أحد أحبتنا، لم نكن متواصلين معه بالشكل المطلوب، ونقوم بطرح أسئلة لم نكن نطرحها قبل رحيله، مثل: لماذا لم نكن نقضي معه الوقت الكافي؟ لماذا لم نسأله إن كان في حاجة إلى شيء ما؟ لماذا لم نُشعره بالحب الكافي الذي يستحقه؟

هنا، يصبح رحيله تنبيهًا لنا باننا نعيش دون أن ننتبه، ثم تتضاءل الأسئلة، وتضمر عند الكثير منا، وقد نضع لها أجوبة، مثل، أنه كان بين أبنائه، أو أقاربه، حتى نهوّن على أنفسنا عدم الظهور في اللقطة الأخيرة من حياته، وننسى. لكن ماذا لو رحل وحيدًا؟ في هذا العالم الكبير هناك مَن يرحلون عن الدنيا وهم يشعرون بالوحدة. يرحلون دون أن يحيط بهم أحدٌ ممن قضوا معه سنوات عمرهم. يرحلون وحيدين إلا من المرض والوحشة. قبل أيام قرأت عن امرأة، أثارت إعجابي، كونها رأت أن هذا العالم في حاجة إلى مساعدتها، ولأنها استطاعت أن تتصرف أمام الأسئلة التي تناوبتها بعد رحيل أحدهم. تصرفت، وفعلت الفارق بين أن تشعر بالندم، ثم تنسى، وبين أن تفعل شيئًا لكيلا تنسى. بعد أن أنهت الممرضة الأمريكية سارا كلارك ساعات عملها في المستشفى، طلب منها أحد المرضى أن تجلس إلى جانبه قليلًا، لأنه يشعر بالوحدة، وبالرغبة في وجود أحد إلى جانبه. لم تهتم بطلبه، وعادت إلى منزلها، في اليوم التالي، عادت إلى العمل، وعلمت أن المريض الذي طلب منها البقاء إلى جانبه قد مات. ظل طلب المريض من ساندرا أن تبقى إلى جانبه في ذاكرتها 15 عامًا. كان عبارة عن تأنيب ضمير، وشعور بالتقصير، إلى أن قررت إطلاق برنامج تدريب ودعم للمواطنين الرحماء، ليكونوا رفاقًا للناس في الأيام والساعات الأخيرة من حياتهم. هذه المبادرة، التي أطلقتها عام 2001، استطاعت أن تضم إليها الكثير من المتطوعين، وانتقلت من ولاية أريجون الأمريكية إلى العديد من المناطق، ودخلت إلى مستشفى In-veclyde royal في إسكتلندا، ثم وصلت إلى دور الرعاية. لا يكلف هذا التطوع أموالًا، مجرد التبرع بمجهود ساعات عدة، يقدمها قلب رحيم.

يبقى هذا العالم جميلًا بمثل ساندرا كلارك، وكل مَن يرى أن للآخرين حقًا عليه حتى وإن لم يكن يعرفهم، ولا تربطه بهم صلةٌ سوى الإنسانية، الإنسانية التي إذا ما تعامل بها الإنسان، وجعلها منهجه في الحياة، فسيشعر بقوة تأثيره لجعل العالم أجمل.

الاتحاد يتزعم صغار التنس

بطولة الاتحاد السعودي للتنس

المكان - الرياض	نتائج اليوم الختامي	الاتحاد - الهلال 1.2	الفيصلي - الجيل 0.3	القارة - المحيط 0.3

الرس ـ فهد البطاح

انتزع فريق الاتحاد لكرة التنس الأرضي لدرجة الناشئين لقب بطولة الاتحاد السعودي للتنس لأندية الدرجة الممتازة التي اختتمت، أمس، على ملاعب اتحاد اللعبة في الرياض.

ونجح الفريق في تصدُّر البطولة بعد فوزه على الهلال في المواجهة الختامية 2ـ1.

واحتل الاتحاد المركز الأول، وجاء الهلال ثانيًا، بينما حقق السلام المركز الثالث. وشهدت البطولة تكريم فريقَي الوحدة والترجي عقب صعودهما إلى أندية الدرجة الممتازة. وقاد التحكيم في البطولة 18 حكمًا، بقيادة محمد الدرويش، الحكم الدولي، وساعده حمد البرقان.

وتوّج محمد العجاجي، رئيس الاتحاد السعودي للتنس، أصحاب المركز الثلاثة الأولى في البطولة.



صورة التقطت أمس لمحمد العجاجي رئيس الاتحاد السعودي للتنس أثناء تسليم كأس البطولة لهاشم متاسيف إداري الاتحاد (المركز الإعلامي - اتحاد التنس)

صورة التقطت أمس لسعيد القحطاني رئيس الاتحاد السعودي لرياضة الصم مع الأبطال بعد التتويج (المركز الإعلامي - اتحاد الصم)

القطيف يتصدر ألعاب القوى

الرياض ـ حسام النصر

تُوِّج مركز القطيف للصم بلقب بطولة السعودية لألعاب القوى، التي نظّمها الاتحاد السعودي لرياضة الصم في مدينة الملك فيصل الرياضية في جازان، بمشاركة عدد من الأندية والمراكز من مختلف المناطق السعودية المسجّلة في البرنامج الزمني للموسم الرياضي للاتحاد، حيث تنافست في 12 لعبة.

بينما حصل نادي جدة على المركز الثاني، وجاء نادي الرياض في المركز الثالث في الترتيب العام للبطولة.

وتوّج سعيد القحطاني، رئيس الاتحاد السعودي لرياضة الصم، أصحاب المراكز الأولى في البطولة.

بطولة السعودية لألعاب القوى

المكان:	جازان
الترتيب العام	
الأول:	نادي القطيف
الثاني:	نادي جدة
الثالث:	نادي الرياض
المنافسات:	12 لعبة

البولو يوقع اتفاقية مع المثلث العلاجي

الرياض ـ عبد الرحمن مشبب

وقّع الاتحاد السعودي للبولو اتفاقية شراكة طبية مع شركة المثلث العلاجي "فزيوتريو"، في حضور فيصل بن دويس، المدير التنفيذي للاتحاد، والدكتورة هناء السبيّل، عضو مجلس إدارة عيادات فزيوتريو. وتهدف الاتفاقية إلى تقديم برامج تناسب لاعبي ولاعبات المنتخب السعودي للبولو في التدريبات والمنافسات والمعسكرات من تغذية وتأهيل. وتشتمل الاتفاقية، التي تمتد ثلاثة أعوام، على العلاج الطبيعي، وتأهيل الإصابات في القدم والكاحل والعظام والمفاصل والعضلات.



صورة التقطت أمس لفيصل بن دويس وهناء السبيّل أثناء توقيع الاتفاقية (المركز الإعلامي - اتحاد البولو)

الطاهر يشارك في العمومية الدولية

الرياض ـ حسام النصر

شارك عبد العزيز الطاهر، عضو الاتحاد السعودي لكرة الطاولة والمشرف العام على المنتخبات، في ثاني جلسات الجمعية العمومية الافتراضية للاتحاد الدولي لكرة الطاولة عن بعد، بعنوان: التطوير والأداء العالي. وافتتح الجلسة توماس فايكرت، رئيس الاتحاد الدولي للعبة، قبل أن تعرض السلوفينية بولونا سيهوفن، مدير التطوير والأداء العالي، البرنامج الزمني للموسم المقبل 2021.



الطاهر

3 أبطال في تصنيفية الطاولة

الرياض ـ حسام النصر

اختُتمت منافسات البطولة التصنيفية الثانية لكرة الطاولة لفئة الرجال، والأولمبي، والناشئين في صالة نادي النهضة في الدمام. وحقق عبد العزيز العباد، ممثل منطقة مكة المكرمة، المركز الأول في منافسات الرجال، فيما تُوِّج خالد الشريف، ممثل مكة المكرمة، بلقب فئة الأولمبي، وحصل مشاري الدوسري، ممثل مكة المكرمة، على لقب فئة الناشئين.

الشهيد إلى دوري الأولى

أبها ـ حسن ذيبان

تأهل فريق الشهيد لكرة القدم لدرجة الشباب إلى دوري الدرجة الأولى بعد فوزه 3ـ1 على الخويلدية على ملعب نادي الشهيد، ضمن بطولة السعودية للشباب تحت 19 عامًا للدرجة الثانية لتحديد المتأهل الأخير. وسجل أهداف الشهيد طالع عبد الله، وزياد الشهري "هدفين".



فيريرا يُمهّد صفقات الفتح

الأحساء . عادل الدحيلان

شرع البلجيكي يانيك فيريرا، مدرب فريق الفتح الأول لكرة القدم، في تدوين تقرير، سيرفعه لإدارة النادي، عن لاعبيه، المحليين والأجانب، واحتياجاته للموسم المقبل، حسبما أفادت لـ "الرياضية" مصادر خاصة.
ويسلم فيريرا التقرير بعد انتهاء الموسم الجاري. لكنه بدأ إعداده قبل مواجهة ضمك، بعد غد في الجولة الـ 30 والأخيرة من الدوري، نظرًا لضمانً الفريق البقاء في الجولة الماضية.
بدورها، ستطّلع الإدارة، التي يترأسها المهندس سعد العفالق، على توصيات فيريرا، قبل الانخراط في سوق الانتقالات الصيفية.

جوفيا في بريدة.. وتوصية تعيد بيدرو

حائل . محمد الجار الله
بريدة . عبد الله العبيد

وصل البرتغالي فيليب جوفيا، مدرب فريق الجبلين الأول لكرة القدم، إلى بريدة مساء أمس قادمًا، بسيّارة، من الأحساء، بعد موافقة ناديه، فجرًا، على إعارته إلى التعاون، لقيادة الأخير، بعد غدٍ، في الجولة الـ 30 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.
وحسب مصادر "الرياضية"، اعتمد البرتغالي خطة وتشكيل الجبلين، قبل مواجهته النجوم مضيفه أمس في الدرجة الأولى، وألقى المحاضرة الفنية، ثم غادر قبل بدء المباراة، التي انتهت بفوز لاعبيه "3ـ1". فيما قادهم، فنيًّا، مواطنه ميجيل بينتو، مساعد المدرب.
وأرجعت المصادر سفر جوفيا سريعًا إلى طلب إدارة التعاون تعجيل وصوله، لتسلم الفريق، الذي سيكافح، أمام الفيحاء، لتجنب الهبوط.
إلى ذلك، كشفت لـ "الرياضية" مصادر أخرى عن دور للبرتغالي بيدرو إيمانويل، مدرب التعاون السابق، في لجوء إدارة محمد القاسم مؤقتًا إلى مدرب الجبلين. وبعد اجتماع مساء أمس الأول لداعمين تعاونيين بقيادة عبد العزيز الحميد، الرئيس السابق للمجلس التنفيذي للنادي، تواصل المجتمعون مع إيمانويل، وطلبوا رأيه، فاقترح عليهم جوفيا، الذي عمل مساعدا له في فريق كويمبرا ببلدهما.
ومنح جوفيا التعاونيين موافقته في الساعة الواحدة صباحًا، ووصل مساءً.
لكن عبد اللّه عسيري، المعفى من مهمة المدرب المؤقت، قاد الحصة التدريبية أمس على ملعب النادي.
وعلاوة على تغيير الجهاز الفني، اتفق المجتمعون، وبينهم سليمان العمري، على تحفيز اللاعبين بأنفسهم قبل مواجهة الأربعاء. وشاركهم الاجتماع إداريون سابقون في النادي.
وهُزمَ التعاون في الجولات الـ 7 الماضية، ما جمد رصَيده عند 32 نقطة.
كانت إدارته أقالت البرتغالي فيتور كامبيلوس، المدرب، قبل الجولة الماضية، وعوضته بعسيري. فيما تنتظر موافقة الجهات الرسمية على استعارة جوفيا، الذي يعود إلى الجبلين الخميس المقبل.

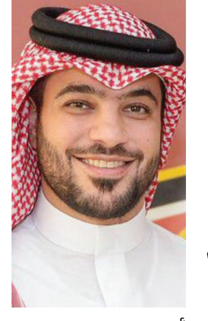
فيليب جوفيا
- مواليد: مايو 1973
- الرخصة: يويفا برو
- المسيرة لاعبًا: 1991 - 2010
- المسيرة مدربًا: 2011 - حتى الآن
- العلاقة بإيمانويل:
- مدرب مساعد في جهاز بيدرو بكويمبرا 2011- 2013


يستعد المنتخب السعودي لكرة القدم تحت 19 عامًا لمواجهة نظيره البلغاري غدًا ضمن دورية تجريبية تتخلل معسكره في كرواتيا الإعدادي لكأس آسيا لفئته السنية.. وفي الصورة التي التقطت أمس يتبادل عيسى الذكر اللّه المهاجم ورائد أزيبي حارس المرمى الأدوار بوقوف الأول في المرمى للتصدي لكرة رأسية من الثاني خلال الحصة التدريبية التي قادها الهولندي دامين هيرتوج المدرب في ملعب تدريبات بمدينة سفيتي مارتين شمالا (المركز الإعلامي - اتحاد القدم)

الوحدة يفاضل بين 3 معسكرات

مكة المكرمة . الرياضية

تدرس إدارة نادي الوحدة خيارات محلية عدة لموقع معسكر إعداد الفريق الأول لكرة القدم للموسم المقبل.
ووفقًا لمصادر خاصة بـ "الرياضية"، تشمل دائرة الاختيار مدن الطائف والباحة وأبها. فيما بدأ النادي، في السياق ذاته، الترتيب لحزمة مواجهات تجريبية.
ونظرًا لتأثر حركة السفر بجائحة كورونا، ستتجه الأندية إلى المعسكرات المحلية، أسوةً بفترة الإعداد لاستئناف الموسم الجاري. إلى ذلك، سترجئ إدارة الوحدة، التي يترأسها سلطان أزهر، حسم اختيار المدرب الجديد إلى ما بعد الجولة الأخيرة من الدوري، بعد غدٍ.


أزهر

مدربو الوحدة منذ بدء الموسم

ماريو سفيتانوفيتش
3 مباريات
سبب المغادرة
بداية سيئة

جوزيه كارينيو
26 مباراة
سبب المغادرة
تراجع النتائج

عيسى المحياني
4 مباريات
الوضعية
مدرب مؤقت

بقير سليم.. وعاشور مجهد

أبها . حسن ذيبان

أظهرت نتائج فحص طبي سلامة مفصل قدم التونسي سعد بقير، لاعب وسط فريق أبها الأول لكرة القدم، رغم شعوره، في نهاية مباراة الأهلي الماضية، بآلام في موضع إصابته السابقة.
واطّلع الجهاز الطبي في نادي أبها، أمس، على نتائج الفحص، الذي خضع له التونسي أمس الأول، واستنتج، وفقًا لمصادر "الرياضية"، حاجته إلى راحة، بدأها على الفور، لمعاناته إجهادًا بسبب ضغط المباريات.
من جِهته، اشتكى أسامة عاشور، الظهير الأيمن، أمس من آلام في عضلة الفخذ، تستلزم فحصه طبيًا. لكن الدكتور خالد غريسة، طبيب النادي، قيّم حالته، مبدئيًا، بغير المقلقة. وحسب المصادر، يعاني عاشور، الذي شملته الراحة، إجهادًا، تسبب في شعوره بشد عضلي.



عاشور

إبراهيم بكري
@ibrahim_bakri

حارس البوابة المتعصب

مهما كان منصبك في أي وسيلة إعلامية سوف تبقى وظيفتك الرئيسية "حارس البوابة".
لا أحد غيرك يفتش كل ما يدخل أو يخرج من بوابتك إلا أنت، ولا أحد سواك صاحب القرار في مرورها أو منعها.

أسوأ شيء في أي وسيلة إعلامية عندما يكون "حارس البوابة" لا يلتزم بمعايير المهنية، ويعتمد في قراراته على رغباته الشخصية حسب ميوله الرياضية بعيدًا عن المصداقية.
عالم النفس الأمريكي كرت لوين مطور نظرية "حارس البوابة" الإعلامية يقول: "أنه على طول الرحلة التي تقطعها المادة الإعلامية حتى تصل إلى الجمهور هناك بوابات يتم فيها اتخاذ قرارات بما يدخل وما يخرج، وأنه كلما طالت المراحل التي تقطعها الأخبار حتى تظهر في وسيلة إعلامية، ازدادت المواقع التي يصبح فيها متاحًا لسلطة فرد أو عدة أفراد تقرير ما إذا كانت الرسالة ستنتقل بالشكل نفسه أو بعد إدخال بعض التغييرات عليها، لهذا يصبح نفوذ من يديرون هذه البوابات والقواعد التي تطبق عليها، والشخصيات التي تملك بحكم عملها سلطة التقرير، يصبح نفوذهم كبيرًا في انتقال المعلومات".
من هنا يعاني الإعلام الرياضي السعودي من التعصب بسبب وجود بعض حراس البوابات في مناصب إعلامية يتلاعبون بحقيقة المعلومة من خلال تزييفها أو انحراف مسارها على حسب مصالحهم الشخصية المرتبطة بعلاقاتهم مع الأندية أو ميولهم في التشجيع.
لذلك كثير من القضايا الرياضية المتشابهة في وسطنا الرياضي يتعاطى معها في وسائل الإعلام بطريقة مختلفة من ناحية التحريض وتهييج الجماهير واستعداء اللجان المعنية في الاتحاد السعودي لكرة القدم أو وزارة الرياضة، من أجل إلحاق ضرر معين بنادي أو لاعب والقضية نفسها يتم غض البصر عنها حتى لا تصدر العقوبة ضد الفريق الذي يشجعه صاحب السلطة الإعلامية.

لا يبقى إلا أن أقول:

المراسل الصحفي عندما يرسل خبرًا يعيش داخل المطبخ الصحفي في الصحيفة يمر بمراحل كثيرة، وفي كل مرحلة "حارس بوابة" صاحب السلطة الإعلامية يتدخل في التعديل أو الإضافة أو الحذف، لذلك في بعض الأحيان يصل للقارئ خبر مشوه لا يعكس حقيقية المعلومة من مصدرها الأول.
مع كل هذا هناك وسائل إعلامية تلتزم بمعايير مهنية عالية يتم من خلالها الحرص على المصداقية والشفافية في نشر الأخبار، كما هي وأن تكون وظيفة "حارس البوابة" التأكد من صحة المعلومة ونشرها بعيدًا عن أي ميول أو تأثير العلاقات الشخصية.
هنا يتوقف نبض قلمي وألقاك بصحيفتنا "الرياضية".. وأنت كما أنت جميل بروحك وشكرًا لك.

مدرب الأهلي يطلب سوزا وعبسي

جدة . عبد الله أحمد

أوصى الصربي فلادان ميلويفيتش، مدرب فريق الأهلي الأول لكرة القدم، إدارة النادي باستعادة البرازيلي جوزيف دي سوزا، المحور. وطبقًا لمصادر "الرياضية"، طرح ميلويفيتش حزمة توصيات، خلال اجتماعه مساء أمس الأول مع الإدارة، بينها ضم جناح أجنبي لتعويض رحيل الرأس الأخضري دجانيني تفاريس، المهاجم، وآخر حال تعذر استعادة الجزائري يوسف بلايلي، الجناح.
في الوقت ذاته، شدد على محاولة استرداد دي سوزا، للحاجة إلى خدماته، وتسريع إلحاق طلال عبسي، المدافع القادم من التعاون، بالفريق، لإشراكه في دوري أبطال آسيا. إداريًّا، طلب الصربي صرف مكافآت الفوز بانتظام، تحفيزًا للاعبين. في المقابل، وافق على الاستمرار في منصبه، بعد تعهد الإدارة بالتجاوب مع طلباته.




صورة التقطت أمس لمهند عسيري مهاجم الأهلي العائد من إصابة طويلة يستعد لتسديد كرة خلال الحصة التدريبية على ملعب النادي (المركز الإعلامي - الأهلي)

تأهيل سليتي بعد النصر

الدمام - وليد الصيعري

غادر التونسي نعيم سليتي وفواز الطريس، لاعبا فريق الاتفاق الأول لكرة القدم، حسابات خالد العطوي، المدرب، إلى نهاية الدوري، الذي تبقت جولةٌ منه، لمواصلة الأول برنامجه العلاجي وعدم اكتمال جاهزية الثاني رغم تعافيه.
وحسب مصادر خاصة بـ "الرياضية"، يفضل العطوي التمهل على الطريس، بعد مشاورات مع الجهاز الطبي انتهت إلى عدم جاهزيته بنسبة 100 في المئة، رغم انخراطه، منذ الأسبوع الماضي، في برنامج تأهيل. بينما يبدأ سليتي برنامجًا مشابهًا بعد انتهاء الدوري.
وأصيب اللاعبان في الموضع ذاته، عضلة الفخذ الأمامية، ما أبعد سليتي عن الجولات الثلاث الأخيرة، مقارنة بـ 6 جولات للطريس. وسيشمل غيابهما مواجهة النصر، بعد غدٍ في الجولة الـ 30.

غياب الثنائي

نعيم سليتي	فواز الطريس
3 مباريات	6 مباريات
السبب: العضلة الأمامية	السبب: العضلة الأمامية


صورة التقطت أمس لخالد العطوي مدرب الاتفاق وأحمد المالكي المدرب المساعد يتابعان الحصة التدريبية على ملعب النادي (المركز الإعلامي - الاتفاق)



مساعد العبدلي
alabdaly.messad2197@hotmail.com

وزير الواقع

ـ أقدِّر جهود كل الوزراء، وأعلم أنهم "يجتهدون" لتنفيذ مهام الجهات التي يمثلونها، ويجلسون على كراسيها.

ـ لست أنا مَن "يقيِّم" عمل الوزراء، فهناك جهة أعلى مني ومنهم، وهي "القيادة السياسية"، ممثَّلة في خادم الحرمين الشريفين، وولي عهده، اللذين كانا وراء اختيار الوزراء، ومن ثم متابعة عملهم.

ـ لا يلام المرء "بعد اجتهاده"، لكنَّ الوزراء وضعهم مختلف كثيرًا على صعيد "الاجتهاد"، لأنهم يديرون جهات "تنفيذية" معنية بخدمة الشعب في مختلف مناحي الحياة، بالتالي يجب أن "يقترب اجتهادهم" من كمال النجاح، وإلا سيجدون أنفسهم خارج مواقعهم، ليحضر غيرهم، ويخدم الشعب وفقًا لرؤية وتوجيهات القيادة السياسية.

ـ كلما كان "الوزير" قريبًا من العمل "على أرض الواقع"، وبعيدًا عن العمل "المكتبي"، كان أكثر قدرةً على إدارة شؤون وزارته بنجاح.

ـ كلما كان "الوزير" يقوم بالعمل "بنفسه"، ولا يكتفي، أو يعتمد "على ما يرد من معاونيه"، كانت نتائج عمله أكثر دقة ونجاحًا. لا أعني "عدم" منح الصلاحيات لمعاونيه، إنما أقصد "عدم" الاكتفاء والاعتماد على ما يقدمونه له من تقارير، فعلى "الوزير" متابعة الأمور بنفسه.

ـ أكرِّر القول إنني لست مقلِّلًا من عمل واجتهاد أي وزير في أي مجال كان، وأثق تمامًا في حرصهم على أداء عملهم على أكمل وجه وفق سياسة، رسمت لها القيادة التي وفرت لهم كل إمكانات النجاح.

ـ إنما بحكم "التخصُّص"، سأتحدث هنا عن "الوزير" الذي يدير الشؤون التي تهمنا وتعنينا. أعني وزير الرياضة الأمير عبد العزيز بن تركي الفيصل.

ـ هذا الوزير الرياضي الشاب "يجتهد" لمتابعة أعمال الوزارة التي "وإن كانت تحمل اسم الرياضة فقط"، لكنها معنية أيضًا بشؤون 65 في المئة من سكان المملكة. أعني قطاع الشباب.

ـ الوزير الرياضي "الممارس هاويًا ومحترفًا"، قام وما زال يقوم بجهود كبيرة لتذليل كل عقبات الرياضة والشباب، وتوفير كل احتياجات القطاعين دون تأخير، بل وعلى أفضل صورة.

ـ يتابع الوزير الرياضي مع معاونيه العمل بشكل يومي، وعلى مدار الساعة، "مؤمنًا" بأن ما يقوم به يمثِّل "واجبًا" عليه القيام به، بل ومحاسبته عند التقصير في أي جانب من جوانبه.

ـ الوزير الرياضي الشاب "لا يكتفي" بالتقارير "الورقية"، أو حتى "الشفهية"، إذ ينزل "على أرض الواقع" ليشاهد الأعمال، ويقيِّمها، ويوجِّه "بتعديل" ما يحتاج إلى تعديل، أو "إضافة" ما يتطلب إضافةً، ويبقى يتابع "على أرض الواقع" إتمام تنفيذ ما وجَّه بتنفيذه.

ـ إنه وزير "الواقع" الذي نحتاج إلى مثله في كل القطاعات.

النهاري:
تقلبات الأهلي مرهقة

عضو مجلس إدارة النادي يكشف عن إبرام 3 اتفاقيات

حوار: عبد الغني الشريف

منذ سبعة أعوام وخالد النهاري، عضو مجلس إدارة النادي الأهلي، منضمٌّ تحت لواء المنظومة الخضراء بوصفه محبًّا وداعمًا، وفي الموسم الجاري اقتحم دائرة العمل المباشر بعضوية مجلس الإدارة.

ويتولى النهاري حاليًّا ملف الحوكمة والتنظيم الإداري، الذي وصفه في حواره مع "الرياضية" بإحدى أهم مبادرات وزارة الرياضة.

وأكد النهاري، أن نجاح إدارة النادي، برئاسة عبد الإله مؤمنة، يحتاج إلى عمل جماعي، ودعم من كل الأهلاويين، مشددًا على أن الاستقرار الإداري الأساس لتحقيق الإنجازات والطموحات، مشيرًا إلى أنهم يعملون على إعادة الفريق الأول لكرة القدم إلى منصات البطولات.

خالد النهاري

عضو مجلس إدارة النادي الأهلي

المؤهلات:

ماجستير تخطيط وتطوير الموارد البشرية

بكالوريوس علوم سياسية

الخبرات والعضويات:

رئيس إدارة الموارد البشرية والعلاقات الحكومية، الخدمات المساندة، الإدارة القانونية، الأمن والسلامة في القطاع الخاص

مدير قسم شكاوى العملاء في القطاع الخاص

إداري في الشؤون الإدارية والعلاقات الحكومية في القطاع الخاص 2000ـ2007

ممثل خدمات العملاء في القطاع الخاص 1999ـ2000

01
بدايةً، كيف تمَّ ترشيحك لعضوية مجلس إدارة النادي الأهلي؟

تمَّ ترشيحي وباقي الأعضاء بناءً على رغبة مجلس الإدارة الحالي برئاسة عبد الإله مؤمنة، والدكتور ياسر محروس، نائبه، في تكوين مجلس يتألف من أعضاء يمتلكون خبرات متنوعة من أجل تجهيز فريق عمل يخدم النادي الأهلي في كافة الأصعدة.

02
قبل عملك عضوًا في مجلس الإدارة كنت عضوَ شرف أهلاويًّا، هل يختلف العمل في النادي عنَ العضوية الشرفية؟

منذ سبعة أعوام تقريبًا وأنا عضوُ شرف ومحبٌّ أهلاوي، أخدم النادي من أي موقع أوجَد فيه، ولكل منظومة عمل أهداف وطموحات خاصة، يعيش العاملون فيها تحت الضغط حتى يتواكب عملهم مع تطلعات وآمال محبي النادي، بالتالي الأمر صعبٌ للغاية، لأننا نتحمَّل مسؤوليةً كبيرة وأمانةً عظيمة قبل كل شيء، لكنه في الوقت نفسه ممتعٌ للغاية، لأنه يتم بشغف.



03
ابتعد الأهلي خلال الأعوام الثلاثة الماضية عن البطولات، هل لعدم الاستقرار الإداري دورٌ في ذلك؟

بلا شك، فأي منظومة عمل، تعاني من التقلُّبات الإدارية، وعدم الاستقرار، تكون معرَّضةً للاهتزاز والتأثير سلبًا في نتائجها.

04
بوصفكم إدارة جديدة، ما طموحاتكم لإعادة الفريق إلى منصات البطولات؟

أي إدارة تحتاج إلى أدوات، تسهم في تحقيق النجاح. من جهتنا، نحاول استكمال عمل الإدارات السابقة، وتطويره، ومحاولة خلق بيئة عمل جيدة وصحية، تساعدنا في الحصول على أدوات النجاح، مثل الكوادر الإدارية والمالية والفنية والتقنية، ومتى ما توفر ذلك، سيجني النادي ثمار عملنا بصيغة البطولات.

05
هل أثَّر فيكم توقف الأنشطة بسبب كورونا، أم وضعتم خطةً بديلة لتعويض قلة الإيرادات المالية؟

رُبَّ ضارة نافعة. على الرغم من قصر المدة بين فترة تنصيب مجلس الإدارة، وتوقف الأنشطة الرياضية، إلا أننا استفدنا من فترة التوقف بإعادة ترتيب الملفات، وتنظيم الأمور الإدارية، وتوزيع الصلاحيات والمهام، ووضع بعض الخطط، والبدء في بناء الاستراتيجيات لكل إدارة، وتكوين اللجان الداخلية، منها لجنة الاستثمار التي درست كافة العقود الاستثمارية، وأعادت تقييم وتنظيم المحفظة الاستثمارية.

06
هل يمكن إعلان رعاية شركات كبيرة للأهلي بحكم جماهيريته في الفترة المقبلة؟

يعمل فريق الاستثمار والتسويق حاليًّا على تطوير هوية النادي لكي تتواكب مع جماهيريته، وعراقته، وتسهم في إبراز مكانته بين أندية القارة، بالتالي إيجاد بيئة خصبة للرعاة. هناك صفقات تمَّت خلال الأسابيع الماضية، شملت التوقيع مع راعٍ للمياه، وآخر لملابس جميع ألعاب النادي، ويعمل فريق الاستثمار حاليًّا على إنهاء ثلاث اتفاقيات جديدة، سيتم الانتهاء منها خلال الشهر المقبل، بإذن الله.

07
فيما يخص ملف الحوكمة والتنظيم الإداري الذي تتولاه، ما جديدكم، وهل سيتم تقليص عدد العاملين؟

الحوكمة إحدى أهم مبادرات استراتيجية الدعم التي طرحتها وزارة الرياضة، مشكورةً، لضمان استمرار سير أعمال الأندية، وفق سياسات وإجراءات محددة، تضمن سلاسة تنفيذ الأعمال بطريقة معينة حتى وإن تغيَّرت وتعاقبت إدارات مختلفة على النادي. الهدف من التنظيم والهيكلة الإدارية ليس تقليص عدد العاملين، بل حصرهم، وإعادة توزيع المهام عليهم بطريقة مدروسة، تسهم في زيادة إنتاجية العامل.

08
هل استغنيتم عن بعض العاملين، مثل طبيب فريق كرة القدم، بسبب الرواتب العالية والرغبة في تنظيم عقود مالية تخفف الأعباء المالية؟

بعد حصر ودراسة ملفات العاملين في النادي، حرصنا على تصحيح الأوضاع عن طريق إعادة الهيكلة، وتوزيع المهام وتصحيح، أو استبعاد كل عامل لا يكون وضعه نظاميًّا، تماشيًا مع توجيهات حكومتنا الرشيدة، ممثَّلةً في وزارة الموارد البشرية، ووزارة الرياضة، ونسعى جاهدين إلى توفير الكوادر الفنية والطبية والإدارية القادرة على خدمة النادي في ظل الميزانية المعتمدة.

09
أين يقف الأهلي اليوم في ظل الحوكمة، خاصةً أن آخر تصنيف، أصدرته وزارة الرياضة، جاء الأهلي فيه ضمن أفضل ثلاثة أندية مع الإدارة السابقة؟

بذلت الإدارة السابقة، ممثَّلةً في المهندس أحمد الصائغ، رئيسها، جهودًا ملموسة، وضعت النادي الأهلي ضمن الأندية الأولى، وتحديدًا في المركز الثاني، في الالتزام بمتطلبات الوزارة الخاصة بملف الحوكمة. من جهتنا، سنحافظ على ما عملته الإدارة السابقة، وسنستمر في الالتزام بجميع المتطلبات الحالية والمستقبلية للوصول إلى المركز الأول، وسنسعى إلى تصدُّر القائمة. أيضًا، نعمل حاليًّا على برنامج إدارة الجودة "الأيزو"، الذي سينعكس إيجابًا على تطور العمل المالي والإداري، وسيدعم بشكل مباشر ملف الحوكمة، وبإذن الله، سنكون أول نادٍ سعودي في تطبيق هذا البرنامج.

10
أوضاع فريق كرة القدم أصبحت مقلقة لجماهير الأهلي، ما السبب؟

الظروف التي مرَّ بها النادي خلال الفترة القصيرة الماضية من تغييرات وتقلُّبات، على الصعيدين الفني والإداري، كفيلة بإرهاق أي فريق مهما كان حجمه، وعلى الرغم من ذلك إلا أننا نحتل حاليًّا مركزًا متقدمًا في سلم ترتيب الدوري، ونسعى إلى المحافظة عليه لنحصل على مقعد آسيوي في الموسم المقبل، كذلك ننافس على بطولة كأس الملك، وعلى التأهل من دور المجموعات في دوري أبطال آسيا في نسخته الجارية حاليًّا.

11
هل الفريق قادر على المنافسة آسيويًّا؟

بإذن الله، بقليل من الهدوء، وإعادة ترتيب الأوراق الداخلية، سنكون قادرين على المنافسة في أي بطولة نشارك فيها. نحن نحتاج فقط إلى الاستقرار، فهو عامل مهم للنجاح، خاصةً أن الفريق يمتلك لاعبين أكفاء ومدربًا متميزًا.

12
ماذا عن الموسم المقبل، هل تستطيعون المنافسة على لقب الدوري، وهل ستتعاقدون مع لاعبين أجانب جدد؟

تمَّ إنشاء لجنة فنية برئاسة الدكتور ياسر محروس، وعضوية كفاءات قادرة على تحديد الاحتياجات الفنية، وتدعيم صفوف الفريق للمنافسة على الدوري وغيره من البطولات.



13
انتقادات عدة وُجِّهت إلى إدارة النادي بسبب قلة خبرة الأعضاء، وكثرة المشكلات، وعدم حلها لا سيما في لعبة كرة القدم، بماذا ترد؟

النقد المنطقي، واختلاف الرأي أمرٌ صحي، ومرحَّب به. مجلس الإدارة بخبراته المتنوعة، وبرئاسة عبد الإله مؤمنة، الذي يمتلك من الخبرة الكثير، قادرٌ على استيعاب وحل جميع المشكلات، كذلك وجود طارق كيال، المشرف العام على كرة القدم، سيسهم في امتصاص وحل جميع العوائق إن وُجدت.

14
ماذا يحتاج الأهلي ليعود منافسًا قويًّا مع الهلال والنصر؟

التركيز، والتوفيق من رب العالمين، والأمانة في الأداء فقط.

15
أنتم في إدارة النادي، ما خطتكم لتجاوز كل المشكلات الحالية، وما رسالتك لمحبي الأهلي؟

بدأنا العمل، وسنواصل بكوادر شابة، وكفاءات استشارية ذات خبرة كبيرة لتصحيح الأمور، وتجاوز جميع المشكلات، بإذن الله، والوصول بالأهلي إلى مكانته المعتادة.

الأهلي بيت الجميع، ويحتضن الكل، ومحب الأهلي لا يحتاج إلى دعوة، أو رسالة لدعمه، لكنني أتمنى الاستمرار في الوقوف مع النادي، وأن نكون يدًا واحدة، ونتصدى معًا لكل مَن يحاول زعزعة استقرار هذه القلعة، "ولا يدعى المرء إلى داره".

16
في رأيك، هل الخصخصة حلٌّ إيجابي لإنهاء مشكلات الأندية، وهل هي جاهزة لهذه الخطوة الآن؟

الخصخصة مشروع طويل الأمد، وتسعى وزارة الرياضة إلى تنفيذه بالشكل الصحيح، بما يتوازى مع "رؤية المملكة 2030"، وخطة تطوير القطاع الرياضي والأندية الرياضية. إذا ما تم تنفيذه بشكل صحيح، فسيكون له مردود كبير على قطاع الرياضة بصفه عامة، والحوكمة أولى خطوات هذا المشروع، وستعزز من مفهوم العمل المؤسساتي داخل الأندية، ما سيخلق بيئة استثمارية خصبة للمستثمرين والراغبين في اقتناص فرص الدخول في الاستثمار الرياضي. فيما يخص جاهزية الأندية للخصخصة، يختلف هذا الأمر باختلاف الأندية، ويستند إلى نجاحاتها الإدارية والتنفيذية، لكنْ، بإذن الله، سيكون هناك على المدى الطويل عملٌ ملحوظ من جميع الأندية.

اليوم.. عسيري ينطلق مع النصر

الرياض . بندر العتيبي

ينتظر أن ينخرط عبد الفتاح عسيري، لاعب فريق النصر الأول لكرة القدم، في تدريبات اليوم، بعد أن أنهى علاقته مع الأهلي، لتوقيعه عقدًا لمدة ثلاثة أعوام مع النصر الشهر الماضي، ويستأنف الفريق تدريباته استعدادًا للقاء الاتفاق بعد غد في الرياض ضمن الجولة الـ 30، بعد أن تمتع اللاعبون بالراحة 48 ساعة عقب نهاية مباراتهم أمام الاتحاد في جدة، التي انتهت بالتعادل "1ـ1".

وسيفتقد الفريق في مواجهة الاتفاق لخدمات المغربي نور الدين أمرابط بداعي الإصابة، وعبد الله الخيبري لتراكم البطاقات الصفراء.



المقعد الآسيوي
أربعة في الانتظار

الدمام . خالد الشايع

تتنافس فرق الأهلي، الرائد، الوحدة والفيصلي على الفوز بالمقعدين المتبقيين لدوري أبطال آسيا الموسم المقبل، بعد أن ضمن الهلال والنصر اللعب في البطولة القارية.

يملك الأهلي فرصًا أكثر من غيره، فهو ثالث الترتيب، كما أن لديه فرصة إضافية بالفوز بكأس خادم الحرمين الشريفين، التي تأهل إلى الدور نصف النهائي لها مع الهلال والنصر وأبها.

المقعد الرابع يتنافس عليه ثلاثة فرق بفرص متباينة، ولكن ما يجعل الأمور أكثر تعقيدًا أن الكل عليه أن يترقب نتائج الآخرين.

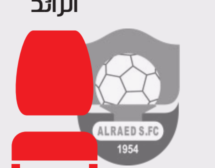


الأهلي

01 يملك فرصة لتعويض إخفاقات لم يكن لها مبرر، أمام أبها وضمك، عندما يستضيف الرائد على ملعبه، يملك الأهلي 47 نقطة، والرائد 46، فوز الأهلي سيمنحه المقعد مباشرة، ويعطي الفرصة للآخرين لمقعد رابع، ولكن خسارته ستعني أن المقعد الثالث سيذهب للرائد.

02 فرصة الأهلي الفوز بالمباراة أو التعادل، وترقب تعثر الوحدة والفيصلي.

03 في أسوأ الحالات السعي إلى الفوز بكأس الملك.



الرائد

01 يملك 46 نقطة، فوزه على الأهلي يضع له قدمًا في آسيا دون أن ينتظر نتائج أحد.

02 يتفوق الرائد على الوحدة في حسابات المواجهات المباشرة. التعادل يجبره على انتظار تعثر الوحدة والفيصلي.

03 لو خسر الرائد، وخسر الوحدة، وتعادل الفيصلي، سيكون للجميع 46 نقطة، عندها الرائد يلعب في آسيا. حتى لو خسر الرائد لن يخرج من اللعبة، خسارة الوحدة والفيصلي تكفيه.

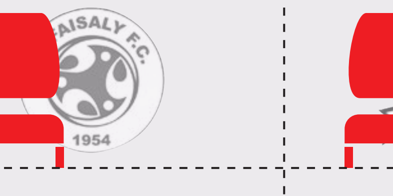


الوحدة

01 يملك 46 نقطة ولكي يضمن المقعد الآسيوي، عليه أن يهزم الحزم، وينتظر تعادل الأهلي والرائد، وتعثر الفيصلي لكي يخرج من لعبة الحسابات المعقدة.

02 لا يستفيد الوحدة من حسابات المواجهات المباشرة، هو يخسر أمام الرائد والفيصلي.





الفيصلي

01 يملك 45 نقطة، وهو ما يجعله يترقب حسابات أكثر تعقيدًا، لا بد أن يفوز على أبها، ويترقب تعثر الرائد والوحدة.

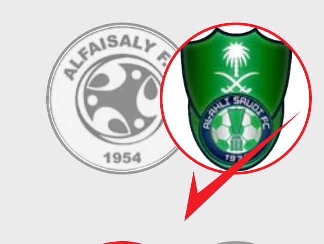
02 في حال تعادله مع أبها، ينبغي أن ينتظر خسارة الرائد والوحدة.

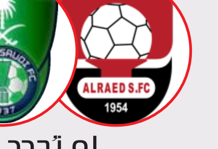
03 دخوله في صراع ثلاثي مع الوحدة والرائد يعني خروجه من المنافسة.

04 يتفوق الفيصلي على الوحدة في المواجهات المباشرة، ولكنه يتأخر عن الرائد.

أفضلية المواجهات والأهداف

في حال تساوي فريقين بالنقاط، ستكون الأفضلية حسب النتائج المباشرة، ثم فارق الأهداف العام.



لم تحدد








نتائج المواجهات المباشرة

3-1 2-0 (الأهلي - الفيصلي)

1-3 0-0 (الوحدة - الرائد)

لم تُلعب (الرائد - الأهلي)

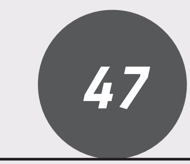
0-1 2-1 (الرائد - الفيصلي)

2-1 2-0 (الوحدة - الرائد)

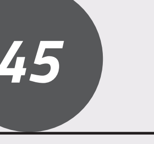
0-1 2-1 (الفيصلي - الوحدة)

الموقف قبل الجولة الأخيرة

الأهلي	الرائد	الوحدة	الفيصلي
47	46	46	45



المباريات الحاسمة



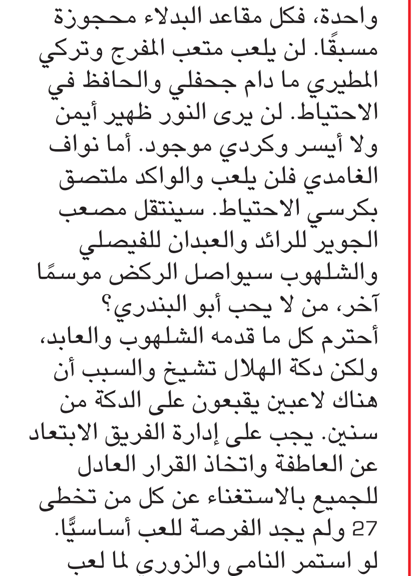





الأهلي - الرائد

الفيصلي - أبها

الحزم - الوحدة



د. تركي العواد
alawad23@yahoo.com

الشلهوب والعابد
وشيخوخة الهلال

شارك لاعب صغير لم يصل عمره للعشرين لأول مرة مع الفريق الأول في مباراة حاسمة بين الهلال والنصر وسجل الهدف الثالث للهلال، وانطلق ليحتضن مدربه الذي أعطاه أقل من عشرين دقيقة كانت كافية لولادة لاعب نثر إبداعه منذ تلك اللحظة. تصوروا فريق الهلال بدون سالم الدوسري.. تخيلوا المنتخب السعودي بدون نجمه الأول.

حصول لاعب يافع على خمس دقائق في آخر مباراة غير هامة قد يغير مستقبل النادي والمنتخب، ولكن ما حصل في مباراة الهلال والوحدة الأخيرة عكس كل قواعد المنطق، وأعاد اكتشاف لاعبين تخطوا الثلاثين. شارك محمد الشلهوب "39 عامًا" في الدقيقة 89، وقبله دخل نواف العابد "30 عامًا" في الدقيقة 85. شيء محبط لم أجد له تفسيرًا.

ما الذي سيثبته الشلهوب في آخر دقيقة قبل وصوله للأربعين، هل دخول العابد سيغير طريقة تفكيره؟،

مدرب الهلال الذي يملك خمسة تغييرات في المباراة استثمر في اللاعبين الغلط، بدل أن يستغل هذه المباراة لإشراك أكبر عدد من اللاعبين الصاعدين الذين قد تغير حياتهم دقيقة، أصرَّ على الزج بلاعبين يشاركون فقط لأسباب عاطفية بحتة وسيتقدمون الجميع في البطولة الآسيوية.

مشكلة اللاعب الذي تخطى الثلاثين ويجلس مواسم على الدكة كورقة رابحة أنه يقتل كل الأوراق اليانعة التي تحتاج لفرصة.

لدى الهلال مجموعة من النجوم الواعدة التي تنتظر فرصة لإثبات وجودها، ولكنها لن تحصل على ثانية واحدة، فكل مقاعد البدلاء محجوزة مسبقًا. لن يلعب متعب المفرج وتركي المطيري ما دام جحفلي والحافظ في الاحتياط. لن يرى النور ظهير أيمن ولا أيسر وكردي موجود. أما نواف الغامدي فلن يلعب والواكد ملتصق بكرسي الاحتياط. سينتقل مصعب الجوير للرائد والعبدان للفيصلي والشلهوب سيواصل الركض موسمًا آخر، من لا يحب أبو البندري؟

أحترم كل ما قدمه الشلهوب والعابد، ولكن دكة الهلال تشيخ والسبب أن هناك لاعبين يقبعون على الدكة من سنين. يجب على إدارة الفريق الابتعاد عن العاطفة واتخاذ القرار العادل للجميع بالاستغناء عن كل من تخطى 27 ولم يجد الفرصة للعب أساسيًّا.

لو استمر النامي والزوري لما لعب البريك صغيرًا، لو استمر هذال الدوسري لما لعب سامي الجابر وهو أقل من عشرين، لو استمر منصور بشير وعادل عبد الرحيم لفقدنا يوسف الثنيان وسعد مبارك.

مدخلي
يدخل حسابات المحياني

جدة . الرياضية

أدى لاعبو فريق الوحدة الأول لكرة القدم تدريباتهم اليومية، أمس، على رديف ملعب الجوهرة في جدة بقيادة عيسى المحياني، استعدادًا لمواجهة الحزم في الرس، بعد غد، ضمن الجولة الـ 30 والأخيرة من دوًري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، بمشاركة جميع اللاعبين بما فيهم موسى مدخلي المصاب، وحاتم بلال العائد من إجازة إجبارية بسبب مرض والده.

قسم الجهاز الفني اللاعبين إلى ثلاث مجموعات، تولى أسامة برناوي مساعد المدرب مجموعة المدافعين، الذين شاركوا أمام الهلال، في حين تولى المحياني مجموعتي الوسط والهجوم، وشدد على ضرورة الالتحام القوي والرقابة اللصيقة ودقة التسديد وتنوع التمريرات الطولية والعرضية، واستغلال الكرات الهوائية عن طريق الفرنسي يوسف نياكاتي والبرازيلي ريناتو شافيز.

ووضح من المران دخول علي النمر في حسابات الجهاز الفني، للمشاركة في اللقاء بعد أن ظهر بصورة طيبة.



صورة التقطت أمس لعيسى المحياني مدرب فريق الوحدة يوجه اللاعبين أثناء التدريب (المركز الإعلامي ـ الوحدة)

العطوي
يعتمد التمريرات القصيرة

الدمام . الرياضية

استأنف فريق الاتفاق الأول لكرة القدم تدريباته، أمس، على ملعب عبد الله الدبل في النادي، تحضيرًا لمواجهة مضيفه النصر بعد غد، ضمن الجولة الـ 30 والأخيرة لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وركز خالد العطوي، مدرب الفريق، خلال الحصة على تمرير الكرات القصيرة، بعد أن أخضع اللاعبين الذين خاضوا مباراة ضمك، لتمارين استرجاعية.

من جهة أخرى، يعقد أحمد المالكي، مساعد المدرب، مؤتمرًا صحافيًّا صباح اليوم، للحديث عن مباراة النصر برفقة صالح القميزي، مدافع الفريق.

صورة التقطت أمس لإبراهيم محنشي وسعد خيري لاعبي الاتفاق يتنافسان على الكرة ويبدو سيدريك زميلهما يراقب الموقف (المركز الإعلامي ـ الاتفاق)



الأهلي يعود.. والعويس يغيب

جدة ـ عبد الله أحمد

عاود لاعبو فريق الأهلي الأول لكرة القدم تدريباتهم الاعتيادية، أمس، على ملعب الأمير محمد العبد الله الفيصل في مقر النادي، استعدادًا لمواجهة الرائد، بعد غد، ضمن الجولة الأخيرة من دوري كأس محمد بنً سلمان للمحترفين.وأدى اللاعبون تدريبات استرجاعية ولياقية، ومن ثم ركز الصربي فلادان، مدرب الفريق، على تدريبات تكتيكية متنوعة تضمنت الكرات العرضية وبناء الهجمات.

وشهدت التدريبات غياب محمد العويس، حارس المرمى، بسبب معاناته من إصابة عضلية.

البطل
الأكثر دقة في التسديدات

الاتفاق ثانيا.. والحزم يتفوق على 6 أندية

دقة التسديدات بعد 29 جولة

الهلال: %53.1	الاتفاق: %49.3	الاتحاد: %48.9	النصر: %48.5	الوحدة: %48.4	ضمك: %47.6	الرائد: %46.2	الفيصلي: %46.1
التعاون: %39.4	أبها: %40.3	العدالة: %40.7	الشباب: %43.0	الأهلي: %43.1	الفيحاء: %44.0	الحزم: %45.2	الفتح: %46.0

الرياض ـ الرياضية

تفوق فريق الهلال الأول لكرة القدم على جميع منافسيه في دقة التسديدات قبل جولة من ختام دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، بحسب ما أظهرته إحصاءات رابطة الدوري السعودي للمحترفين.

وبلغت نسبة دقة تسديدات الفريق الهلالي، الذي حسم اللقب أخيرًا، 53.1 في المئة، بإجمالي 307 تسديدات منها 163 تسديدة على المرمى، و90 تسديدة تم اعتراضها.

وحل النصر الوصيف في المركز الرابع بدقة تسديدات بلغت 48.5 في المئة، خلف كل من الاتحاد الثالث بـ 48.9 في المئة، والاتفاق الثاني بـ 49.3 في المئة.

وكان اللافت للنظر في هذه الإحصائية، أن الحزم الذي تأكد هبوطه رسميًا سجل دقة تسديد أفضل بكثير من أندية تحتل حاليًا مراكز متقدمة وينافس بعضها على البطاقة الثالثة المؤهلة للمشاركة في دوري أبطال آسيا.

واحتل الحزم المركز العاشر بدقة تسديدات بلغت 45.2 في المئة، متفوقًا على ستة أندية منها الأهلي الثالث الذي حل في المركز الثاني عشر بـ 43.1 في المئة.

الهلال
يستعيد خربين

تحضيرات الهلال أمس

01 أدى الأساسيون تدريبات استرجاعية

02 خضع بقية اللاعبين لتدريبات متنوعة

03 شارك عمر خربين في المناورة

صورة التقطت أمس لمحمد الشلهوب لاعب فريق الهلال الأول لكرة القدم يستعد لتسديد الكرة أثناء التدريبات استعدادا للقاء الشباب ضمن الجولة 30 والأخيرة من دوري كاس محمد بن سلمان للمحترفين (المركز الإعلامي ـ الهلال)

الرياض ـ عبد الإله المرحوم

شارك السوري عمر خربين، مهاجم فريق الهلال الأول لكرة القدم، في التدريبات الجماعية التي استؤنفت، أمس، بعد تعافيه من إصابة عضلية أبعدته عن المشاركة في مباراة الوحدة الماضية.

وعاود الفريق التدريبات بعد أن تمتع اللاعبون براحة لمدة 24 ساعة عقب الفوز على الوحدة 3ـ1 في الجولة 29 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وشهدت التدريبات غياب محمد كنو، لاعب الوسط، الذي واصل جلساته العلاجية في عيادة النادي بعد تعرضه لإصابة في مفصل القدم، وينتظر أن يخضع لفحوصات لتحديد إمكانية مشاركته في التدريبات قبل مواجهة الشباب، بعد غد، في الجولة الأخيرة التي سيتم خلالها تتويج الفريق بلقب الدوري. كما غاب أيضًا علي البليهي، مدافع الفريق، الذي لا يزال يخضع للعلاج من الإصابة.

الرائد
يفاضل بين الحسين ومجرشي

مباراة الرائد المقبلة

المنافس	الموعد	الجولة	التوقيت
الأهلي	9 سبتمبر	30	08:35

بريدة ـ نايف البدراني

يفاضل البلجيكي بيسينك هاسي، مدرب فريق الرائد الأول لكرة القدم، بين السوري جهاد الحسين وعبد اللّٰه مجرشي، لاعبي الفريق، لتعويض غياب جلال الداودي أمام الأهلي، بعد غد، في الجولة الأخيرة من دوري كأس محمد بنً سلمان للمحترفين.

ويفتقد هاسي إلى جهود الداودي بداعي الإيقاف بعد حصوله على بطاقة حمراء في مباراة الفيصلي الماضية.

واختبر المدرب البلجيكي في التدريبات، أمس، أكثر من طريقة لعب للوصول إلى التوليفة المناسبة التي سيعتمد عليها في مواجهة الأهلي.

وكانت التدريبات بدأت بالتركيز على النواحي اللياقية، ومن ثم أجرى اللاعبون تمارين تكتيكية تنوعت بين بناء الهجمة والتمرير في مساحات ضيقة، واختتمت بمناورة تكتيكية.



صورة التقطت أمس الأول للثنائي عبداللّٰه المقرن ومحمد الشريمي لاعبي فريق الرائد يتنافسان على الكرة خلال التدريبات (المركز الإعلامي - الرائد)



صورة التقطت أمس لفواز القرني حارس مرمى الاتحاد يمسك بالكرة خلال التدريبات (المركز الإعلامي ـ الاتحاد)

الاتحاد
يعسكر في الأحساء

جدة ـ فيصل الشريف

تغادر بعثة فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، اليوم، إلى الأحساء للانتظام في معسكر مغلق لمدة 48 ساعة استعدادًا لمواجهة العدالة، بعد غد، على ملعب مدينة الأمير عبد اللّٰه بن جلوي الرياضية في الجولة الأخيرة من دوري كأس مًحمد بن سلمان للمحترفين.

ميدانيًا، عمد البرازيلي فابيو كاريلي، مدرب الفريق، إلى تنويع الحصة التدريبية، أمس، حيث اكتفى بتمارين خفيفة للاعبين الذين شاركوا بصفة أساسية أمام النصر الجمعة الماضي، فيما أدى بقية اللاعبين تدريبات فنية ومهارية اختتمت بمناورة في منتصف الملعب.

الفيحاء
يركز على الهجوم

المجمعة ـ محمد السناني

ركز يوسف الغدير، مدرب فريق الفيحاء الأول لكرة القدم، على التمركز السليم وبناء الهجمات والتنظيم الدفاعي خلال التدريبات التي جرت، أمس، على ملعب النادي استعدادًا للقاء التعاون، بعد غد، في الجولة الأخيرة من دوًري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

كما فرض الغدير مجموعة من التمارين الفنية عبر العديد من المحطات، واختتمها بمناورة تكتيكية على كامل الملعب، طبق من خلالها الجمل الفنية التي يرغب في انتهاجها أمام التعاون. وشارك في التدريبات جميع اللاعبين، ما عدا الثنائي عبد الكريم القحطاني وأدميلسون باروس، اللذين واصلا برنامجهما العلاجي والتأهيلي في عيادة النادي.



صورة التقطت أمس للغدير مدرب الفيحاء والدشيشي مساعد المدرب خلال التدريبات (المركز الإعلامي ـ الفيحاء)

الفيديو
يصحح أخطاء الفيصلي

المجمعة ـ محمد السناني

استعان البرازيلي بريكليس شاموسكا، مدرب فريق الفيصلي الأول لكرة القدم، بتقنية الفيديو في المحاضرة الفنية التي سبقت التدريبات، أمس، ضمن الاستعدادات للقاء أبها، بعد غد، ضمن الجولة 30 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

ورًاجع شاموسكا خلال المحاضرة عددًا من الحالات الفنية والأخطاء التي حدثت أمام الرائد في المباراة الماضية التي خسرها الفريق 1ـ2 بهدف تصحيحها.

وبعدها، قسم المدرب البرازيلي اللاعبين إلى عدة مجموعات طبّق من خلالها تمارين تكتيكية، قبل أن يختتمها بمناورة على كامل مساحة الملعب.

بروفايل

الصحفي..
صمام الأمان

جدة ـ فيصل الشريف

شكلت عودة زياد الصحفي، مدافع فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، نقطة تحول كبيرة في مسيرة فريقه، إذ لم يعرف فريقه طعم الخسارة في المباريات الأربع الأخيرة، ما عزز كثيرًا من حظوظه في تفادي شبح الهبوط الذي ظل يهدده طوال الجولات الماضية.

وغاب الصحفي فترة طويلة بسبب الإصابة، لكن عاد في الوقت المناسب، ليصبح صمام الأمان الذي يراهن الاتحاديون عليه كثيرًا في مباراة العدالة المصيرية في الجولة الأخيرة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.



زياد الصحفي

الجنسية	العمر	الطول	الوزن	المركز	النادي
سعودي	25	184	73	دفاع	الاتحاد

مشواره في الدوري الحالي

لعب	الدقائق	سجل	صنع	الصفراء	الحمراء
13	1157	1	0	4	0



كثف فريق الشباب الأول لكرة القدم استعداداته للقاء الهلال بعد غدٍ في الجولة 30 والأخيرة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين بتمارين لياقية وتكتيكية.. وفي الصورة التي التقطت أمس عبد الله الحمدان مهاجم الفريق يتقدم زملاءه خلال تدريبات اللياقة (المركز الإعلامي ـ الشباب)

جيوفاني
يرفع المعنويات

الأحساء ـ عادل الدحيلان

اجتمع الإيطالي جيوفاني، مدرب فريق العدالة الأول لكرة القدم، مع اللاعبين بعد استئناف التدريبات على ملعب النادي في بلدة الحليلة، بهدف رفع الروح المعنوية على الرغم من الهبوط إلى دوري الأولى، قبل مباراة الاتحاد بعد غد ضمن الجولة الـ 30 والأخيرة لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وأخضع الإيطالي اللاعبين، أمس، لتدريبات لياقية وفنية متنوعة، بمساعدة التونسي إسماعيل محجوبي، المعد البدني، ثم قسم اللاعبين إلى مجموعات، طبّق فيها العديد من الجمل التكتيكية.

تجهيز مبكر

"نعد الجماهير بالعمل من الآن من أجل تجهيز الفريق للموسم المقبل، وأن يكون الفريق جاهزًا فنيًا وعناصريًا لتحقيق النتائج التي يطمح إليها الجميع"

سعد العفالق
رئيس الفتح

ختام مميز

"طوينا صفحة مباراة الرائد في الجولة الماضية، حريصون على عدم التفريط في نقاط أبها حتى نختتم مشاركتنا في الدوري بشكل مميز يواكب الطموحات".

أحمد أشرف
لاعب الفيصلي

العمل مستمر

"الجميع متفق على أن العمل يجب أن يستمر رغم الهبوط لدوري الأولى، والحقيقة أن الإدارة تعمل باحترافية رغم الإخفاق الذي حدث، وهذا عالم الكرة".

حسين الحداد
إداري فريق العدالة

روح الجماعة

"اللاعبون قدموا مستويات مميزة، وظهروا بالمظهر اللائق بهم، الروح التي يعمل بها الجميع ساهمت في تحقيق تلك النتائج الجيدة، ونسعى للخروج بنتيجة إيجابية أمام الفيصلي"

ناصر مشلوي
إداري فريق أبها

هلال 2020..
مهر اللقب نقاط أقل

أرقام الهلال في موسمين

	2019				
لعب	المركز	النقاط	الانتصارات	التعادلات	الخسائر
30	الثاني	69	21	6	3

	2020				
لعب	المركز	النقاط	الانتصارات	التعادلات	الخسائر
29	الأول	69	21	6	2

الرياض ـ إبراهيم عوض

ضمن الهلال الفوز بلقب دوري هذا الموسم بعد أن جمع 66 نقطة وقبل جولتين من النهاية، في حين أنه حل في المركز الثاني الموسم الماضي على الرغم من جمعه 69 نقطة من 30 مباراة، بفارق نقطة عن النصر الذي فاز بلقب الموسم الماضي.

وعلى الرغم من تفوقه هذا الموسم وحصوله على اللقب، إلا أن عدد انتصارات الفريق الأزرق في الموسمين الماضي والجاري، كانت متساوية بـ 21 انتصارًا، لكنه يملك فرصة رفع عدد انتصاراته إلى 22 في حالة فوزه على الشباب في الجولة الأخيرة.

ومن المصادفات الغريبة أن عدد مرات التعادل في الموسمين الماضي والجاري لم تتغير، حيث تعادل 6 مرات في الموسمين، وقد يتغير الرقم بانتهاء مباريات الجولة الأخيرة. نجح الأزرق هذا الموسم في تقليل عدد مرات الخسارة إلى اثنتين فقط، بعد أن كان قد خسر في الموسم الماضي ثلاث مرات، وهو أقل الفرق تعرضًا للخسارة، في الموسمين الماضي والجاري، حيث خسر في الموسم الماضي ثلاث مرات مقابل 4 للنصر حامل اللقب، وحتى لو خسر من الشباب في الجولة الأخيرة سيحتفظ بلقب الفريق الأقل خسارة بثلاث مرات، وسيتساوى في عدد مرات الخسارة مع الموسم الماضي.

الشابي
يلعب بورقة العائدين

أبها ـ حسن ذيبان

أصبح في إمكان التونسي عبد الرزاق الشابي، مدرب فريق أبها الأول لكرة القدم، الدفع بالثلاثي كريم العواضي وكرم برناوي وعمار النجار، لاعبي الفريق، في مباراة الفيصلي، بعد غد، ضمن الجولة 30 والأخيرة لدوري كأس محمد بن سلمانً للمحترفين، بعد أن تأكدت جاهزيتهم واستوفوا مدة الإيقاف.

وناقش الشابي اللاعبين عن بعض الأخطاء التي حدثت في لقاء الجولة الماضية، من خلال الاجتماع الذي عقده معه قبل بداية التدريبات.

وخضع اللاعبون لتمارين لياقية في بداية الحصة، ثم طبقوا جملًا فنية وتكتيكية متنوعة، قبل أن يفرض المدرب مناورة على كامل الملعب.



صورة التقطت أمس للثلاثي مهدي تاهرات ومصعب حبكور وعبد الله إبراهيم لاعبي فريق أبها يتنافسون على الكرة أثناء التدريبات (المركز الإعلامي ـ أبها)

الفتح
يعود بعد الراحة

الأحساء ـ عادل الدحيلان

يستأنف لاعبو فريق الفتح الأول لكرة القدم تدريباتهم الاعتيادية، اليوم، بعد أن تمتعوا براحة لمدة 24 ساعة عقب ضمان البقاء، إثر الفوز على التعاون بهدف دون مقابل في الجولة 29 قبل الأخيرة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

ويفتح البلجيكي يانيك فيريرا، مدرب الفريق، بدءًا من الحصة التدريبية، اليوم، ملف التحضيرات لمواجهة ضمك، بعد غد، على ملعب مدينة الأمير سلطان بن عبدً العزيز الرياضية في المحالة ضمن منافسات الجولة الأخيرة.

فيريرا

زكري
يحذّر من التهاون

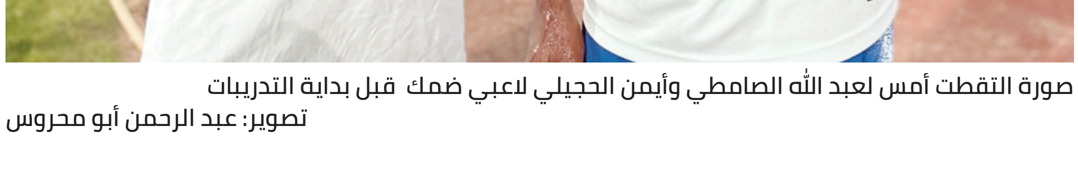
خميس مشيط ـ
عبد الرحمن أبو محروس

بدأ الجزائري نور الدين زكري، مدرب فريق ضمك الأول لكرة القدم، تنفيذ برنامجه لمواجهة ضيفه الفتح، بعد غد، ضمن الجولة 30 والأخيرة لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، من خلال التدريب الذي أشرف عليه، أمس، بحضور جميع اللاعبين.

واستهل زكري الحصة باجتماع مع اللاعبين، أثنى فيه على أدائهم في الجولات الماضية وخاصة أمام الاتفاق الذي كسبوه بهدفين دون مقابل، وعدم الخسارة في ست مباريات متتالية، وطالبهم بحسم نتيجة مباراة الفتح لضمان البقاء بين الكبار، وحذرهم من التهاون.

وخضع اللاعبون الذين شاركوا أمام الاتفاق لتمارين استرجاعية واستشفائية، بينما أدى البقية تمارين متنوعة، واختتمت الحصة بمناورة على منتصف الملعب.





صورة التقطت أمس لعبد الله الصامطي وأيمن الحجيلي لاعبي ضمك قبل بداية التدريبات
تصوير: عبد الرحمن أبو محروس

بروفايل

تي فريدي..
بصمات لا تنسى



الرياض ـ الرياضية

برز الهولندي ميتشيل تي فريدي، مهاجم فريق الفتح الأول لكرة القدم، بشكل كبير في الموسم الرياضي الجاري، بعدما سجل هدفًا في مرمى التعاون قاد به فريقه إلى الفوز والحصول على ثلاث نقاط غالية ضمنت بقاءه في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وأثبت المهاجم الهولندي أنه رجل المواعيد الكبرى والمباريات الحاسمة، حيث وضع بصمته في الجولات الثلاث الأخيرة بدءًا من هدفه في مرمى الحزم خلال المباراة التي انتهت فتحاوية 4ـ3، ومرورًا بمباراة الاتحاد التي أحرز فيها هدفًا وانتهت بالتعادل الإيجابي 1ـ1، وأخيرًا لقاء التعاون.

ميتشيل تي فريدي

الجنسية	العمر	المركز	القدم	الطول	الوزن
هولندي	29	هجوم	الفتح	191	84

مشواره في الدوري

المباريات	الدقائق	أساسي	بديل	سجل	صنع
25	2115	24	1	10	2

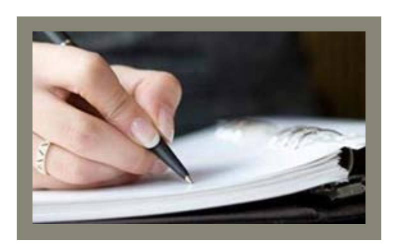


أمير الحدود الشمالية يُكرّم عرعر

عرعر ـ أنور قمقوم

استقبل الأمير فيصل بن خالد بن سلطان، أمير منطقة الحدود الشمالية، علي السويلم، رئيس نادي عرعر، يرافقه أعضاء مجلس الإدارة، واللاعبون، والجهازان الإداري والفني، بمناسبة صعود فريق عرعر إلى دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى. وهنّأ أمير الحدود الشمالية السويلم، والجهازين الإداري والفني واللاعبين على هذا الإنجاز، عادًّا تأهل فريق عرعر أحد النجاحات المهمة التي ستنعكس إيجابًا على رياضة المنطقة وشبابها، وتسهم في تحقيق الكثير من الألقاب. وقدَّم الأمير فيصل بن خالد بن سلطان، بهذه المناسبة، مكافآت مالية إلى اللاعبين والجهاز الفني.





هيا الغامدي
@haya_alghamdi

«قمة وقاع» واتحاد «ضد» العدالة!

شارف الدوري السعودي للمحترفين على النهاية ولم يتبق منه غير جولة واحدة هي الجولة الـ 30؛ جولة الحسم والحزم والعزم وأشياء أخرى.

أطول دوري في تاريخ الكرة السعودية دوري هذا العام الدوري الاستثنائي في كل شيء! ولآخر جولة بقي الصراع متأججًا بمقدمة ومؤخرة الترتيب بين الفرق، القمة صدارة هلالية وحسم نهائي للقب الغالي الذي يحمل مسمى ولي العهد الأمير محمد بن سلمان "حفظه اللّه" قبل نهاية الدوري بجولتين، كما حسم النصر المركز الثاني ولا خلاف، تبقى الصراع الآسيوي على الآسيوية بين رباعي المقدمة؛ الأهلي والوحدة والرائد والفيصلي.

الأهلي سبق أن عاش تجارب آسيوية سابقة، والوحدة يتطلع إلى معايشة تجربة قارية جديدة هو والرائد والفيصلي، الوحدة هذا الموسم رغم عدم الاستقرار الفني/ تغيير المدربين قدم موسمًا استثنائيًا إيجابيًا مختلفًا مع رائد التحدي كبير القصيم وبريدة ومثلهما عنابي سدير، الصراع بينها وحمى التنافس على أشده لخطف البطاقة الآسيوية، هنا أكرر العبارة الاستهلاكية الشعبية "الآسيوية صعبة قوية" لكن بمنحى جديد فمن يتأهل للبطولة يجب أن يكون بحجم وسعة وشكل ومحتوى التأهل ليمثلنا خير تمثيل قاريًا. المواجهات الآسيوية صعبة وقوية وتحتاج إلى نفس طويل واستعداد كبير.

في القاع تأكد هبوط العدالة والحزم "باي باي" ويتبقى شبح الهبوط والخطر بين الرباعي؛ الاتحاد والتعاون والفيحاء وضمك. شخصيًا أتعاطف وبشكل كبير مع الاتحاد وهو كبير من كبار الكرة السعودية وعميد الأندية ومهما كان مكانته محفوظة دائمًا بين الكبار وهذا شيء لا يمكن إغفاله لكنه على "حافة الهاوية" وينتظر قبلة حياة أمام العدالة في الجولة الأخيرة. الاتحاد مر بمواسم صعبة مؤخرًا والأخير كان موسمًا كارثيًا بحق تخبط وتذبذب بالنتائج وعدم استقرار! الاتحاديون على عاتقهم تقع مسؤولية النجاة من الهبوط بدءًا بالبرازيلي فابيو كاريلي الذي لا يزال يحاول التجديف ضد التيار ونجوم الاتحاد الذين يواصلون اللعب بمزاجية مفرطة جدًا والإدارة؛ وإدارة أي فريق مفتاح وسر انتصاراته والعكس صحيح كونها مفتاح التحكم والسيطرة والإمساك بزمام الأمور.

مواجهة العدالة حياة أو موت، أرجوكم أنقذوه؛ الكبار لا يهبطون؛ الكبار لديهم مناعة طبيعية مستمدة من التاريخ والتاريخ لا يكذب ولا يتجمل.. والاتحاد كبير.

وفي النهاية سيتبوأ كل مقعده من الدوري بحجم عمله ومثابرته واجتهاده والعكس صحيح. بالتوفيق للجميع "قمة وقاع" وأتمنى رؤية الاتحاد مع الكبار؛ لأنه كبير والكبير يمرض ولا يموت.

ثلاثية الجبلين تربك النجوم

الأحساء ـ عادل الدحيلان

أعاد فريق الجبلين الأول لكرة القدم نظيره فريق النجوم إلى دائرة خطر الهبوط إلى دوري الدرجة الثانية بعد أن انتصر عليه أمس بثلاثة أهداف مقابل هدف في المباراة التي جرت في الأحساء.

استهل الجبلين أهدافه منذ الدقيقة السادسة بواسطة مبارك الأسمري، وعبدالعزيز السعود في الدقيقة 56. واختتم الأهداف للجبلين البرازيلي ميراندا في الدقيقة 79. وجاء هدف أصحاب الأرض الوحيد عن طريق عبدالعزيز ناصر في الدقيقة 86. ورفع فريق الجبلين رصيده النقطي إلى 48 نقطة في المركز التاسع، فيما أصبح النجوم في المركز قبل الأخير برصيد 32 نقطة.



صورة التقطت أمس لعبدالعزيز السعود لاعب فريق الجبلين يحتفل برفقة زملائه بعد تسجيله ثاني الأهداف أمام فريق النجوم (المركز الإعلامي ـ رابطة الدوري)

الباطن يحقق رقما قياسيا

حفر الباطن ـ طلال القطيني

حقق فريق الباطن الأول لكرة القدم أمس رقمًا قياسيًا جديدًا في عدد النقاط بعد انتصاره على ضيفه الجيل 2ـ1 ووصل الباطن إلى النقطة 72 متجاوزًا أبها الذي حقق العام الماضي أعلى النقاط 69 نقطة.

وعلى صعيد المباراة تقدم فريق الجيل بهدف سجله عبد المجيد السعيد عند الدقيقة 35 واحرز فهد الشمري لاعب الباطن هدف التعادل لفريقة في الدقيقة 65 كما أضاف عبداللّه الدوسري الهدف الثاني عند الدقيقة 85.

وتجمد رصيد الجيل بالخسارة عند النقطة 40 في المركز الـ 15.

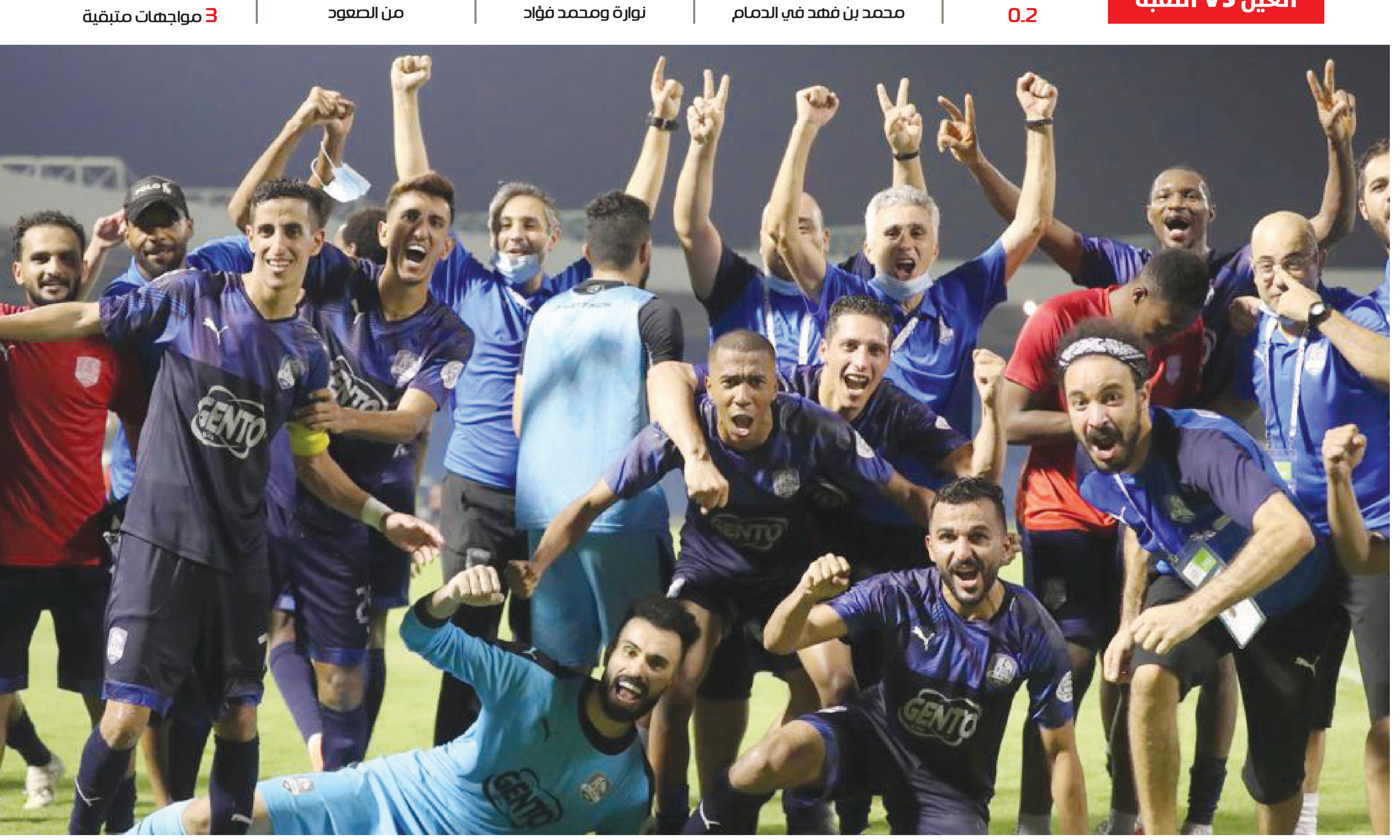


صورة التقطت أمس لليبي بدر حسن لاعب فريق الباطن أثناء المباراة التي جمعتهم أمام الجيل
(المركز الإعلامي ـ رابطة الدوري)

العين على بُعد نقطة

سجل الفوز الثالث على الثقبة.. واقترب من الصعود

العين VS الثقبة	انتصر العين 0ـ2	جرت المباراة على ملعب محمد بن فهد في الدمام	سجل الهدفين: بيتر نوارة ومحمد فؤاد	بات فريق العين قريبًا من الصعود	يحتاج إلى نقطة من 3 مواجهات متبقية



صورة التقطت أمس للجهازين الفني والإداري ولاعبي فريق الباطن الأول لكرة القدم يحتفلون بعد فوزهم على الثقبة 2ـ 0 — تصوير: عيسى الدبيسي

الدمام ـ حسين الخيواني

بات فريق العين الأول لكرة القدم على بُعد نقطة واحدة فقط من الصعود إلى دوري المحترفين السعودي الموسم المقبل، بعد أن هزم ضيفه الثقبة 0ـ2 أمس ضمن منافسات الجولة الـ 35 من دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى.

ويعد الفوز الثالث على الثقبة في تاريخ مواجهات الفريقين، إذ سبق الانتصار للعين في دوري الدرجة الثانية 2016 و2017.

وسجل للعين بيتر نوارة عند الدقيقة 53 ومحمد فؤاد عند الدقيقة 80. وصل العين إلى النقطة 68، ويحتاج إلى نقطة إضافية خلال المباريات الثلاث المتبقية للوصول للنقطة 59 التي ستعلن رسميًا صعوده إلى دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. وتجمد رصيد الثقبة عند النقطة 50 في المركز الثامن.

القادسية يُحفّز اللاعبين

الدمام ـ حسين الخيواني

وعدت إدارة نادي القادسية جميع لاعبي الفريق الأول لكرة القدم بمكافأة بعد فوز الفريق أمس الأول على حطين بنتيجة خمسة أهداف مقابل ثلاثة، حيث إن القادسية يحتاج نقطتين فقط ويضمن الصعود الصعود إلى دوري المحترفين كما يعد الفوز الثالث على التوالي لفريق القادسية، علمًا بأنه كان قد حقق الفوز أربع مرات متتالية في شهري سبتمبر وأكتوبر الماضيين من الجولة السادسة وحتى العاشرة.

ومنح مدرب الفريق يوسف المناعي جميع اللاعبين راحة أمس على أن يعاود الفريق التمارين اليوم وذلك استعدادًا للقاء المقبل أمام المتصدر نادي الباطن.

المناعي

إيت ينقذ الأنصار من الخسارة

حائل ـ محمد الجارالله

سجل الجزائري حمزة إيت مهاجم فريق الأنصار الأول لكرة القدم هدف التعادل لفريقه في الثواني الأخيرة من المباراة التي جمعتهم أمام الطائي ضمن الجولة الـ 35 من دوري الأمير محمد بن سلمان للدرجة الأولى والتي جرت على ملعب الأمير عبدالعزيز بن مساعد بن جلوي في حائل وانتهت بالتعادل 1ـ1.

واستطاع إيت تنفيذ ركلة جزاء في الدقيقة 93 لتسكن في شباك الطائي. وسجل هدف الطائي فيصل لافي في الدقيقة 18 من زمن المباراة. وبتلك النتيجة رفع الطائي رصيده إلى النقطة 47 في المركز العاشر، بينما بقي الأنصار في المركز الـ 16 بـ 35 نقطة.

فقدان التركيز

"قدم الفريق مستوى رائعًا كان يستحق من خلاله العلامة الكاملة لكن عدم التركيز في الوقت الضائع حال دون ذلك. أمامنا 9 نقاط سنقاتل من أجلها حتى نحقق مركزًا جيدًا في سلم الترتيب".

ناصر الهليل
مدافع الطائي



صورة التقطت أمس لحمزة إيت لاعب فريق الأنصار يحتفل برفقة زملائه بعد تسجيله هدف التعادل أمام الطائي (المركز الإعلامي ـ رابطة الدوري)

جراحية تُغيّب الجلفان

الدمام ـ حسين الخيواني

أجرى تركي الجلفان مدافع فريق النهضة الأول لكرة القدم، أمس عملية جراحية في الرأس، بعد أن تلقى ضربة قوية في مباراة فريقه أمام جدة أمس الأول ـ وغادر الجلفان من الملعب إلى المستشفى مباشرة بسيارة الإسعاف بعد تشخيص إصابته بارتجاج في المخ. ولم يحدد الجهاز الطبي في النهضة الفترة التي سيحتاج إليها الجلفان للتعافي، غير أن مصادر "الرياضية" في النادي كشفت أن اللاعب يحتاج إلى فترة تعافٍ لا تقل عن الشّهر قبل قرار العودة إلى الملاعب، في حال تعافيه بشكل جيد، ودون حصول مضاعفات قد تعيق عودته.

الجلفان



هزازي يحتفل بمليون متابع

الرياض . الرياضية

احتفى نايف هزازي، مهاجم فريق العدالة الأول لكرة القدم، بتجاوز متابعيه عبر حسابه على منصة "سناب شات" المليون. ونشر هزازي في حسابه قصاصة تبين عدد متابعيه، ووصول مشاهدات بعض منشوراته إلى أكثر من مليونين، فيما علّق بقوله "حب كبير لكم". يذكر أن هزازي من أكثر اللاعبين نشاطًا في السوشال، ويوجد في منصات "سناب، تويتر، إنستجرام وتيك توك".







الصعود
يحرك حساب الباطن
المتعب: حققنا تفاعلا غير مسبوق.. والاحتفالات مستمرة

الرياض . أسعد حسن

حرك نادي الباطن حسابه على موقع التواصل الاجتماعي "تويتر"، بعد حسم الصعود إلى دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وشهد الحساب نشاطًا كبيرًا في عدد المتابعين والتفاعل مع تغريداته الاحتفالية، التي حققت أرقامًا قياسية في الظهور، مقارنة بالمحتوى الذي نشر خلال الفترة الأخيرة.

وحظي الحساب بـ 1.2 ألف متابع جديد بعد ساعات من تأكد عودته إلى المحترفين، فيما وصل التفاعل مع تغريدتي الحساب اللتين تضمنتا الصعود إلى 850 ألفًا.

وأوضح لـ "الرياضية" رمضان المتعب، مدير الإعلام في نادي الباطن، أن أرقام التفاعل مع الصعود غير مسبوقة في حساب النادي خلال الفترة الأخيرة.

وأكد المتعب أن التفاعل مع الحساب اختلف تمامًا عن السابق، حيث أصبحت جميع التغريدات تحظى باهتمام الجماهير، بعد أن كان الكثيرون يقرؤون فقط دون تعليق، مشيرًا إلى أن احتفالات الصعود ستتواصل حتى نهاية المنافسة.

وأشار إلى أن الفترة المقبلة ستشهد المزيد من التطوير في المركز الإعلامي، ليواكب مرحلة دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، من خلال التنوع في المنصات بالتواجد في انستجرام وسناب شات ويوتيوب وتقديم المحتوى بوسائل مختلفة وخاصة المحتوى المرئي والانفوجرافيك.



حساب الباطن
التفاعل . 850 ألفًا
عدد المتابعين . 67.2 ألف
المتابعون الجدد . 1.2 ألف

تاواما:
احسموا معركة البقاء

الرياض . الرياضية

أعلن الكاميروني لياندر تاواما، لاعب فريق التعاون الأول لكرة القدم السابق، تضامنه مع الفريق في مباراته المصيرية أمام الفيحاء في الجولة الأخيرة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. ونشر في حسابه على موقع التواصل الاجتماعي "تويتر" صورة يحيي فيها الجماهير، فيما علّق قائلاً: "الذئاب أتمنى لكم كل التوفيق في المباراة المقبلة.. لقد خسرتم معارك لكن المباراة الأخيرة هي فرصة للفوز بالحرب، وأعلم أن لديكم العزيمة من أجل الفوز والبقاء".



جوميز
يتصدر مهاجم التشكيلة المثالية

الرياض . الرياضية

تصدر الفرنسي بافيتمبي جوميز، مهاجم فريق الهلال الأول لكرة القدم، استفتاء حساب دوري أبطال آسيا لاختيار أفضل مهاجم للاعبين المشاركين في دوري أبطال آسيا موسم 2019، ليكون ضمن التشكيلة المثالية.

وحصل جوميز على 65 في المئة من الأصوات، يليه السوري عمر السومة مهاجم الأهلي بـ 30 في المئة، بينما نال الإيطالي جيوفينكو لاعب الأزرق 3 في المئة، مقابل 1 في المئة للبرازيلي هالك لاعب شنغهاي الصيني، ومثله للقطري أكرم عفيفي لاعب السد.

ترتيب التصويت
جوميز: 65%
السومة: 30%
جيوفينكو: 3%
عفيفي: 1%

ACL2019 Best XI: Forwards
Who is your favourite?
Bafetimbi Gomis
Shinzo Koroki
Omar Al Soma
Akram Afif
Graziano Pelle
Hulk
Sebastian Giovinco
Baghdad Bounedjah

أرقام ماجد..
40 ألف مشاهدة

الرياض . الرياضية

حظي مقطعا الفيديو اللذان نشرهما ماجد عبد اللّه، أسطورة الكرة السعودية، عبر حسابيه على "إنستجرام" لبعض أهدافه مع النصر عام 1987م، بأكثر من 40 ألف مشاهدة بعد نصف ساعة من بثهما.

ونشر الدولي السابق مقطعي الفيديو في #ماجد_عبداللّه_في_أرقام، الذي يوثق فيه تاريخه مع النادي الأصفر والأهداف التي سجلها في جميع المواسم والفرق التي سجل فيها.

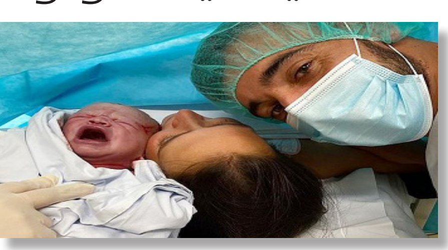
ماجد عبدالله @M_Abdullah_9
فيديو لبعض أهدافي في هذا الموسم، وسجلت 15 هدف في
#ماجد_عبدالله_في_أرقام

ميلاد سعيد



أطلّ الأسترالي ميتشيل ديوك، لاعب فريق التعاون الأول لكرة القدم، على متابعي حسابه عبر "إنستجرام"، بصورة مع والده، فيما علّق قائلاً: "يوم ميلاد سعيد، من الصعب دائمًا الابتعاد عن العائلة والأحباء خاصة في المناسبات الصغيرة".

سيلفي المولود



شارك البرتغالي برونو فرنانديز، لاعب مانشستر يونايتد الإنجليزي الأول لكرة القدم، متابعي حسابه عبر "فيسبوك"، بصورة سيلفي مع زوجته ومولودهما الجديد، فيما علّق بقوله: "لحظة لا توصف".

حلب البقر



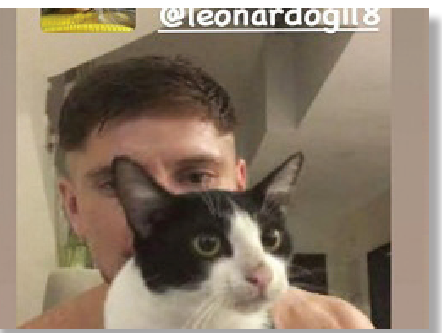
وثّق الأرجنتيني لوتارا مارتينيز، لاعب إنتر ميلان الإيطالي الأول لكرة القدم، من خلال فيديو نشره في حسابه على منصة "إنستجرام"، لحظات حلبه اللبن من البقرة، قبل أن يهرب بعد أن حاولت الاعتداء عليه.

جلسة الأصدقاء



نشر عبد اللّه المعيوف، حارس فريق الهلال الأول لكرة القدم، في حسابه على "سناب شات"، صورة من جلسة تجمعه مع بعض أصدقائه، حيث اكتفى بنشرها دون التعليق عليها.

رفيقة خيل



بثّ الأرجنتيني ليونيل خيل، لاعب فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، في حسابه على "إنستجرام"، مقطع لمحادثة فيديو مع زوجته ظهر فيه يلعب مع قطته، فيما علّق قائلاً: "رفيقتي في المنزل".

المجموعة السعودية للأبحاث والتسويق
SAUDI RESEARCH & MARKETING GROUP
أسسها سنة 1987
الأمير أحمد بن سلمان بن عبدالعزيز
الرياضية
جريدة الشباب العربي الدولية
أسسها سنة ١٩٨٧
هشام ومحمد علي حافظ

رئيس التحرير
بتال القوس
Battal Algoos
battalalgoos@arriyadiyah.com

نائب رئيس التحرير
صالح عبد العزيز الخليف
salehalkhalif@arriyadiyah.com

إدارة التحرير
مقبل متعب الزبني
mugbel.alzabni@arriyadiyah.com
رياض ضيف اللّه المسلم
riyadh.almusallam@arriyadiyah.com
عوض مبارك الصقور
awad.alsugour@arriyadiyah.com

مدير تحرير النشر الإلكتروني
أحمد محمد السويلم
ahmed.alswailem@arriyadiyah.com

رئيس القسم الفني
عمر غرمان الشهري
omar.alshehri@arriyadiyah.com

رئيس قسم الوسائل المساعدة
معتصم هارون
moatasem.haroun@arriyadiyah.com

المراسلات باسم رئيس التحرير
editorial4@arriyadiyah.com

المقر الرئيسي
الرياضية
District Motamarat
P.O. Box 478
Riyadh 11411
Saudi Arabia
Tel:+96611 2128000
Fax: +96611 4417894
www.arriyadiyah.com
editorial4@arriyadiyah.com

المكاتب
جدة Jeddah +966 12 2836200 / +966 12 2836260
الكويت Kuwait +965 2997931 / +965 2997800
الرباط Rabat +212 37682323 / +212 37683919
المدينة المنورة Madina +966148340271 / +966148396618
دبي Dubai +9714 3916500 / +9714 3918353
لندن London +4420 78318181 / +4420 78312310
واشنطن Washington Dc +1 202 6628825 / +1 202 6628823
الدمام Dammam +966 13 8353838 / +966 13 8340489
القاهرة Cairo +202 7492996 / +202 7492884
بيروت Beirut +9611 800090 / +9611 800088
القصيم Algaseem +966 13 3258315 / +966 13 3258317
الخرطوم Khartoum +2491 83778301 / +2491 83785987
عمان Amman +9626 5517102 / +9626 5537103
الشركة السعودية للأبحاث والنشر - الرياض +96611 2128000 +96611 2121764

بـ 9 لاعبين سانتوس يكسب

ساو باولو - الألمانية

تغلب فريق سانتوس بتسعة لاعبين على مضيفه سييارا 1ـ0 فجر أمس، في المرحلة الثامنة من الدوري البرازيلي لكرة القدم.

وفي مباراة أخرى بالمرحلة ذاتها تعادل كورينثيانز مع ضيفه بوتافوجو 2ـ2 . ورفع سانتوس رصيده إلى 11 نقطة ليتقدم للمركز السابع بفارق نقطة واحدة عن سييارا صاحب المركز التاسع وسجل فيليب جوناثان أندراد هدف الفوز لسانتوس في الدقيقة التاسعة. وأنهى سانتوس المباراة بتسعة لاعبين بعد طرد لوان بيريس وأليسون لوبيز بيريرا في الدقيقتين 82 و90.



د. منصور ناصر الصويان
@mansowayan

مشكلات الكرة السعودية «3»

قلة عدد المدربين الوطنيين

في كرة القدم السعودية يعتبر وجود المدرب الوطني في الأندية ضعيفًا أو محدودًا، ولا تمتلك الأندية السعودية في مجملها الصبرعلى المدرب المواطن وتمكينه من العمل بصلاحيات كاملة ولفترة طويلة أو مناسبة، وفي المقابل تستعين الأندية السعودية بمدربين غير سعوديين وتمنحهم الفرصة للعمل حتى ولو لفترات ليست بالطويلة، حيث بينت إحدى الدراسات أن 83 في المئة من الأندية السعودية تستعين بمدربين غير سعوديين من ذوي الخبرة في العمل في المنطقة بعيدة عن المؤهلات ونوعيتها، وهذا فيه دليل على أن الأندية تدرك أهمية تكيف المدرب مع البيئة الاجتماعية المحيطة.

في أوروبا الإحصاءات حتى 2016 تبين أن ألمانيا تمتلك أكثر من 12500 مدرب يحملون شهادة التدريب الاحترافية Pro، فيما تمتلك إسبانيا أكثر من 2400 مدرب يحملون الشهادة ذاتها، بينما في السعودية لا يتعدى عدد من يحمل تلك الشهادة 30 مدربًا.

السؤال المهم: لماذا نحتاج إلى المدرب السعودي..؟ هناك العديد من العوامل التي تؤكد الحاجة لوجود المدرب السعودي على ساحة التدريب المحلية من أهمها: إن تفاعل المدرب السعودي مع اللاعب مباشرة يزيد من الاستعداد الذهني والبدني للاعب ليصل للأداء الأمثل، كما أن قدرة المدرب السعودي على التحفيز وتعزيز الثقة لدى اللاعبين ترفع مستوى التركيز على اللعب، إضافة إلى أن درجة التواصل بين المدرب السعودي واللاعب أكثر سهولة عنها مع المدرب الأجنبي، الأهم من ذلك كله أن المدرب السعودي على دراية بجميع جوانب سلوك وشخصية اللاعبين المحليين ومعرفة الأبعاد الاجتماعية لهم، وهذا من وجهة نظري يجعل المدرب السعودي أكثر فاعلية مع الفئات السنية الصغيرة.

وفي الواقع أنه مهما اكتسب المدرب السعودي من خبرات وتجارب فإن بقاءه داخل المنظومة الرياضية المحلية مضمون، وبالتالي المحافظة على هذه الخبرة، في حين أن المدرب غير السعودي أو "الأجنبي" نجده سوف يترك البلد في أي لحظة.

عند النظر إلى المدربين السعوديين بنظرة إيجابية، وعلى أنهم فاعلون ويمكنهم إحداث التغيير المنتظر في حال الاعتماد عليهم، فإن هذا يسلط الضوء على الحاجة إلى تمكينهم وإعطائهم الثقة والمساحة من العمل والنظر إلى كافة احتياجاتهم، وحث إدارات الأندية على تبني المدربين السعوديين ودعمهم من خلال العمل في الفئات السنية للمدربين المؤهلين والحاصلين على الشهادات المهنية المناسبة، عندئذ يمكن التغلب على نقص وجود المدرب السعودي في الساحة والتغلب على هذه المشكلة التي تعاني منها كرة القدم السعودية منذ عقود.

الطواحين

يطلبون مدرب الاتحاد

لاعبو المنتخب الهولندي يرفضون العمل مع فان جال



تين

هينك تين المدرب

العمر 64 عاما | 30 عامًا في التدريب

حقق 4 بطولات خلال العقود الثلاثة الماضية:
- كأس هنجاريا مع فريق بودابست عام 1999
- الدوري الهولندي عام 2006 مع فريق أياكس
- بطولة السوبر عامي 2007 و 2008

عمل مساعدًا للمدرب مع فريقي برشلونة الإسباني وتشيلسي الإنجليزي

أمستردام - الألمانية

ذكرت تقارير إعلامية في هولندا، أمس، أن لاعبي منتخب هولندا يرغبون في تولي هينك تين كات، المدير الفني لأياكس أمستردام سابقًا، منصب الرجل الأول في المنتخب الوطني.

وكانت آخر تجربة لتين البالغ من العمر 65 عامًا مع فريق اتحاد جدة السعودي. واستقال رونالد كومان من تدريب منتخب هولندا الشهر الماضي لتولي المسؤولية الفنية في برشلونة الإسباني ليخلفه مساعده دوايت لوديويجيس في المنصب خلال مباريات الطواحين في بطولة دوري الأمم الأوروبي الشهر الجاري. ورجحت تقارير إعلامية طوال الفترة الماضية أن يكون لويس فان جال هو المرشح الأبرز للمنصب ليخوض ولايته الثالثة مع الفريق. ولكن تقارير إعلامية أخرى ذكرت أمس، أن الاتحاد الهولندي لكرة القدم طلب من اللاعبين نصيحتهم بشأن هوية المدرب الجديد.

صورة التقطت أمس الأول لعدد من مشجعي فريق "إف سي يونيون برلين" يؤدون نشيد ناديهم قبل انطلاق مباراته التجريبية, وكانت الجماهير قد غابت الفترة الماضية عن المدرجات بسبب جائحة كورونا (أسوشيتدبرس)

مدرجات الألمان.. تبتهج

برلين - الألمانية

أكد ديرك زينجلر، رئيس نادي يونيون برلين الألماني، أمس، أنه يشعر بالراحة بعد السماح بحضور 4500 مشجع خلال المباراة التجريبية أمام نورنبرج.

وجرى تعليق الموسم الماضي للبوندسليجا في مارس الماضي بسبب جائحة كورونا قبل أن تعود المسابقة في مايو من دون جماهير. ويرغب كبار رجال السياسة في ألمانيا في إبعاد الجماهير عن المدرجات حتى نهاية أكتوبر المقبل على أدنى تقدير، لكن الطبيعة الفيدرالية للدولة تعني أن قرار عودة الجماهير مرتبط بسلطات الصحة المحلية، وبالفعل حصل يونيون برلين على الضوء الأخضر لحضور عدد محدد من جماهيره وسط بروتوكول صحي.

تغيير اسم رينو

برلين - الألمانية أعلنت شركة رينو، أمس، أن فريقها المشارك في بطولة العالم لسباقات سيارات "فورمولا1" سيتغير اسمه إلى "ألبين"، بداية من الموسم المقبل. "ألبين" هي سيارة رياضية فرنسية مملوكة لرينو وستحمل في الموسم المقبل ألوان العلم الفرنسي بدلًا من اللونين الأسود والأصفر لسيارة رينو في الموسم الجاري لـ"فورمولا1".

وبحسب موقع "موتور سبورت" أمس فإنه عقب تعيين لوكا دي ميو الرئيس التنفيذي الجديد لمجموعة رينو في وقتٍ سابقٍ من هذا العام، خضعت العلامة الفرنسيّة لمراجعة لمختلف علاماتها، بما فيها ألبين.



دي ميو

يد مصر تستعد

القاهرة - الألمانية أبان الدكتور أشرف صبحي، وزير الشباب والرياضة المصري، أن بلاده اكتسبت خبرات كبيرة في مجال تنظيم البطولات بعد استضافة نسخة كأس الأمم الإفريقية 2019 لكرة القدم، ثم أمم إفريقيا للشباب تحت 23 عامًا في العام نفسه، وسط تنظيم مبهر. وقال أشرف صبحي في تصريحات تلفزيونية لقناة "صدى البلد" أمس "إن مصر كبيرة وقوية، وما يحدث فيها من مشروعات قومية وافتتاحات، دفع وزارة الرياضة إلى القيام بنفس المستوى.



أشرف

ملاحقة سارقي الكؤوس

القاهرة - الألمانية أوضح الاتحاد الإفريقي لكرة القدم "كاف"، أمس، أنه على استعداد للتعاون مع الاتحاد المصري فيما يتعلق بفقدان بعض الكؤوس القارية من مقر الاتحاد. وذكر "كاف" الذي يرأسه احمد احمد في تغريدة عبر حسابه الرسمي بموقع التواصل الاجتماعي "تويتر": "تلقى الاتحاد الإفريقي لكرة القدم التقارير الصادمة حول فقدان الكؤوس الخاصة بكأس الأمم الإفريقية من مقر الاتحاد المصري لكرة القدم". وأضاف:" أبوابنا مفتوحة لدعم الاتحاد المصري لتعويض هذه التذكارات التي لا تقدر بثمن" .



أحمد

إبراهيموفيتش

يسخر من مدرب السويد

ستوكهولم - رويترز

انتقد زلاتان إبراهيموفيتش، المهاجم المخضرم، يان أندرسون، مدرب منتخب بلاده السويد، لعدم إشراكه ديان كولوسيفسكي، لاعب يوفنتوس الجديد أساسيًا منذ البداية في المباراة التي انتهت بهزيمة المنتخب السويدي 0ـ1 أمام نظيره الفرنسي في دوري الأمم الأوروبية لكرة القدم الليلة الماضية.

وشارك كولوسيفسكي بديلًا لأحد زملائه قبل 20 دقيقة من نهاية المباراة لكنه قال في مقابلة بعد المباراة "إنه صدم لعدم المشاركة أساسيًا من البداية". وبعد أن عبر المدرب أندرسون عن دهشته لهذا الموقف من جانب اللاعب الشاب انبرى إبراهيموفيتش الهداف التاريخي للمنتخب للرد على المدرب. وكتب إبراهيموفيتش عبر تويتر "يا لها من مزحة سخيفة، دليل آخر على عدم وجود الشخص المناسب في المكان المناسب ما يتسبب في تعثر الكرة السويدية".



صورة التقطت أمس للفرنسي أدريان رابيو والسويدي إميل فورسبيرج خلال المباراة في دوري الأمم الأوروبية (رويترز)

البيت الأول
















يقولون ما ودعك؟ قلت: الفراق وصار
والإنسان روحه تنسلب ما يودعها

متعب التركي



الوسمي

نص خاص

أتشبث فيك كني على حفرة هلاك
رجلٍ متكن عليها ورجلٍ طايحه

شاعر شاب، له تجربة ثرية، خاض منافسات "شاعر المليون"، وكتب الشعر الأصيل بأفكار حديثة.
خصَّ الرياضية بهذا النص الشعري:

أنت يا سيد الهوى اللي لفح قلبي هواك ... ما لقيت إلا بقايا دموع سايحه
لفح جمرٍ ركزوا به دلال فايحه ... لا ثنيت الجرح لا تنثني يا عود راك
من كثر ما غليك ما عاد أعرف إلا غلاك ... والحمامة فوق غصن المودة نايحه
يا سميّ "الوسمي" اللي بروقه لا يحه ... لا بغيت أنساك عيا خفوق ما نساك
أتردد كل ليلة على حي رباك ... ولا ضربت الصوح شفت المشاعر صايحه
وليلتن ما روح أحس ان روحي رايحه ... أتشبث فيك كني على حفرة هلاك
كل ما لمح طيف زولك على حروة لقاك ... رجلٍ متكن عليها ورجلٍ طايحه



سلطان الحويقل

القحطاني:
أغلقت باب السلف
الشاعر يكشف عن موهبة الرسم.. ويرفض الأسرار

حوار: راكان المغيري

في هذه المساحة، تكون الأسئلة مختلفة مع ضيف مختلف، بحثًا عن إجابة تعبرّ عن الذات.. وضيفنا اليوم حسين بن فهد القحطاني، أحد الشعراء الذين قدّموا أنفسهم بشكل مغاير في عالم الأغنية، حيث يكتب الشعر بشكل جميل ومميز، وله حضوره وعلاقاته الواسعة في الوسط الشعبي.

01
عرِّفنا على نفسك؟
حسين بن فهد القحطاني، شاعر مع وقف التنفيذ، حاصل على بكالوريوس القانون من جامعة الملك سعود، وسبب وقف التنفيذ عدم وجود مكان مناسب لنشر الشعر، لذا تفرَّغت لأعمالي التجارية.

02
من طفولتك ماذا بقي معك غير اسمك؟
الذكريات، والحنين، وبعض النجاحات.

03
لو استبدلت الشعر بموهبة أخرى، ماذا ستختار؟
بالتأكيد الرسم، فلدي محاولات في هذا الجانب، وأصنِّف نفسي موهوبًا في هذا الفن.

04
ما الباب الذي أغلقته كيلا يأتيك منه الريح؟
القرض الحسن والسلف، حيث بات عامل هدم للعلاقات! فحتى لا أخسر أي صديق أو قريب، أغلقت هذا الباب بشكل نهائي.



حسين **القحطاني**

رجل أعمال | له العديد من الأعمال الغنائية
شاعر سعودي | يحمل درجة بكالوريوس في القانون

05
ما القاسم المشترك بينك وبين الغد؟
الغموض، وشيءٌ من الانتصار.

06
ما أعز ما أخذه الأمس منك؟
وقت من أجلي وعمري المكتوب، الذي يقل يومًا بعد آخر.

07
وما أثمن ما تملكه اليوم؟
الصحة، فهي أثمن ما أملك أنا وجميع العقلاء، والنعمة التي إذا سقطت، سقط معها كل شيء.

08
«العالم صار قرية كونية»، استبدل كلمة بكلمة جديدة لتستقيم العبارة من وجهة نظرك؟
العالم أصبح غرفةً كونية، وبات ضيقًا ومنفتحًا على بعضه لدرجة أن الموجودين في أقصى الكرة الأرضية، يعلمون تفاصيل عن حياة الآخرين.

09
أسرارك أين تدفنها؟
أسعى إلى ألّا يكون لدي أسرارٌ، وأعدُّ نفسي شفافًا.

10
صفقة «رضا تام» مع من تحب إبرامها؟
مع أصدقائي المحسوبين علي، والمحسوب عليهم.

واتساب.. هم



سلطان وسام رجلن يحسب حسابه
وانا لياجيت عنده ينجلي همي
أربع وعشرين ساعة فاتحن بابه
ما كنه إلى من الروقه بني عمي

ماجد النصيف

ونعم فيك وثلاث أنعام في الابه
من دون لا ترفع الذرعان وتومي
غلاك حتى شراييني تغذابه
لا شفتك أفز كني شايفن أمي

سلطان بن وسام




الفقد

في كل ليلة ما تعدي على خير
إلا وكانت من سبب ذكرياتي
الفقد حالة ما لها أي تصوير
واخترت أعبّر عنها في سكاتي
"أواجه الدنيا" بكل التعابير
وانسى مواجعها بضحكة خواتي
الله معي حلم وعزوم ومشاوير
من يومها ما عدت أفكر وأحاتي
"الأدعية" دايم تغيّر مقادير
ولقيت كل حاجة دعيت بصلاتي
حتى اللي عمري ما تخيلته يصير
بأمره مع الأيام صار بحياتي

ذروة شعر

أرشيف شاعر



صورة التقطت عام 2016 في النمسا مع الصديق ياسر القحطاني قائد فريق الهلال الذي يعدُ شاعرًا خطيرًا وفنانًا كبيرًا بأدائه في مسيرته الكروية، حيث أفرح جماهير الهلال والمنتخب السعودي ولم يكن لاعبًا عاديًا، بل كان نجمًا خارقًا للعادة داخل الملعب وخارجه

محمد جار الله السهلي
شاعر كويتي

إحساس

بارك الله فيك يا عذب الغدير
ما شربتك بس قالوا لي.. هِنِي
جيت مثل "الشكر" بعيون الفقير
ورحت مثل "العفو" بعيون الغني

سعد علوش

قناعة

ولاني بندمان على كل ما فات
أخذت من حلو الزمان ورديه
هذي حياتي عشتها كيف ما جات
آخذ من أيامي وأرد العطية

خالد الفيصل

حالة

امسح الدمعة اللي فوق خدك وقلي
ذي رسايل عزا ولا دموع اعتذار
أحسبن الجفا اللي فات كله تغلي
طول غيبتك وأيامي رجاء وانتظار

ماجد الشاوي

الفن تدريب على الجماعيّة!



فهد عافت
@fahadaafet1

- العمل الفنّي، حتى وإن بدا فرديًّا، فإنه في حقيقته عمل جماعي!
من زاوية ما: ليس هناك ما هو فردي في الفن والأدب!

– يبدو الشاعر وهو يكتب قصيدته، والروائي وهو يكتب روايته، وكذلك الرسّام وهو يرسم لوحته، إنما يقوم كل واحد منهم بعمل فردي، بعكس الممثل المسرحي والسينمائي، وبعكس فرقة العزف الموسيقي مثلاً. هذا ليس صحيحًا إلا من الخارج، ومن النظرة الأولى العابرة.

– حقيقة الأمر أن الشاعر يتعامل مع عدد من الكلمات تتحرّك بجماعيّة ويسند بعضها بعضًا. وهذه الكلمات تنبع من حروف تتناغم فيما بينها ومع الحروف المجاورة بجماعيّة! الرسّام يتعامل مع ألوان وخطوط تجتمع وتتفرّق، تقترب وتتباعد، تتمازج وتتخالص!

– الفن، أعطيته أم أخذته، يُدرّبك على الجماعيّة، ويهيّئ لك مكانًا طيّبًا فيها!

– المخرج السينمائي، السينمائي تحديدًا، يشبه الشعراء والرسّامين، بصفته المسؤول الأول والأخير "فنيًّا" عن العمل، وعن كل تفصيلة من تفاصيله. وهو مثل الشاعر والرسّام يظنّ أنه يعمل منفردًا.

– يظن المخرج السينمائي أنّ جميع شخوص فيلمه، مفردات، ليس سوى مفردات وأدوات، مثلهم مثل الكاميرا، والضوء، والكادر، والموسيقى، والديكور، والإكسسوارات، والقصّة والحوار أيضًا!

– على الأقل، كان يوسف شاهين، وهو المخرج العربي المفضّل لديّ عمومًا، يعاني مثل هذا الفهم الديكتاتوريّ الخاطئ!

– حين تراجع أفلام كثيرة له مثل "الاختيار" و"إسكندرية ليه" و"عودة الابن الضال"، و"حدوتة مصريّة"، و"اليوم السادس"، وأفلام أخرى، تجد عقدة الممثّل فيه واضحة جليّة، يُسقطها على كل ممثّل، فيصير كل واحد منهم، نسخة في الأداء من يوسف شاهين الممثّل، مَن "قناوي" بطل فيلم "باب الحديد"!

– كان أداء يوسف شاهين في "باب الحديد" عبقريًّا، على نحو يصعب الوصول إلى مستواه! لكنه لم يُكمل مشروعه كممثّل، وفضّل الإخراج السينمائي، ولأنه أحس بجريمة قتله للممثل فيه، انتقم من الجميع تقريبًا!

– صار يريد رؤية نفسه في كل ممثّل، بل وفي كل ممثّلة أيضًا! جعل من الجميع يُتأتئ، ويُسرع في الكلام، بنبرة ساخرة، وربما بدخان سيجارة، مثله تمامًا!

– لكن، ولأنه فنّان حقيقي، لم يهرب من عقدته هذه، وفجأة قرّر تناولها، طمعًا في التخلّص منها، وكان ذلك في فيلمه "إسكندريّة كمان وكمان"، وهو الفيلم الذي أعدّه درّة تاج أفلام يوسف شاهين، وأحد أكثر أعماله عبقريّة، رغم فشل الفيلم الذريع المريع جماهيريًّا إلى اليوم!، ورغم أنه الأكثر تعقيدًا، والأصعب فهمًا، من بين جميع أعماله!

– في أحد مستويات هذا الفيلم، حفر شاهين عميقًا، وساءل تسلّطه على الممثلين بجسارة. كانت "يسرا"، وإلى حد ما "هشام سليم" يشكّلان الضمير القلق والطرف الآخر الرافض لهذا التسلّط الفردي، والمطالب بالجماعيّة! وفي الخلفيّة عقدة هروب الممثل الأقرب إليه والأشبه به "محسن محيي الدين"، ومجافاته له، والذي قام بدوره "عمرو عبدالجليل"!

– وفي آخر الفيلم، يقتنع يوسف شاهين بالرأي الآخر، ويتقبّله بحب!

ليست نهاية الفيلم هي المثيرة للإعجاب فقط. المثير للإعجاب حقًّا، ظهور أثر تلك النهاية، وذلك الاقتناع، على يوسف شاهين في كل أعماله التي قدّمها بعد هذا الفيلم! شاهدنا حريّة أكبر بكثير للممثّل، أي ممثّل، في التعبير عن نفسه من خلال دوره في كل ما جاء بعد فكّ طلاسم العُقدة وحلّها!

– أفلام مثل "المصير"، و"المهاجر"، أدلّة واضحة، بل وأظن أن فيلم "سكوت ح نصوّر" أُنجز برغبة شاهينيّة واضحة ليتأكد هو بنفسه من فكّ الاشتباك، وحَلّ اللّبْس، ومن قبوله اعتذاره لنفسه!

بلكونة

www.arriyadiyah.com
الرياضية ARRIYADIYAH
الإثنين 19 المحرم 1442هـ. 07.09.2020 العدد 12031

ماطر: لا تنتقدوا أمام الملأ

إبراهيم **ماطر**

- مثل جميع الدرجات في النصر موسم **1992**
- انطلق مع الفريق الأول بتحقيق الدوري **1994**
- لعب **93** مباراة دولية
- بقي في الملاعب **16** عامًا

الدمام . حسين الخيواني

هاجم إبراهيم ماطر لاعب فريق النصر الأول لكرة القدم الأسبق، اللاعبين الذين ينتقدون إدارة صفوان السويكت التي تقود النادي العاصمي، أمام الملأ.

وأوضح لـ"الرياضية" ماطر قائلًا: "عتبي الكبير على بعض اللاعبين الذين يثيرون الآراء وأقول لهم إذا كانت هناك رسالة تريدون توجيهها أو تريدون انتقاد أمر معين أتمنى أن توصلوها إلى إدارة النادي بشكل مباشر دون اللجوء إلى مواقع التواصل الاجتماعي".

وأضاف: "أنا متأكد من أن إدارة النادي لن تغلق الباب أمام أي لاعب سابق بل على العكس أبوابها وصدورها مفتوحة للجميع".

واستطرد ماطر: "تؤدي الإدارة عملًا جبارًا سواء على مستوى التجديد للاعبين أو استقطاب عناصر جديدة محلية وأجنبية".



منح مهرجان البندقية السينمائي في إيطاليا الذي انطلق الأربعاء الماضي ويستمر حتى 12 سبتمبر الجاري، جائزته الذهبية لصناعة الأفلام إلى أبل فيرارا كاتب السيناريو والمخرج والممثل الأمريكي البالغ من العمر 69 عامًا.. وفي الصورة التي التقطت أمس أبل فيرارا يقبل آنا طفلته التي تحملها كريستينا زوجته بعد الفوز بالجائزة في البندقية (أسوشيتد برس)

اليوم.. مهرجان الرمان ينطلق

سوق **الرمان**

- كميات الصناديق بين **50** ريالًا إلى **400** ريال
- حجم العبوات بين **7** كيلو جرامات و**15** كيلوجرامًا
- الشجرة يصل عمرها إلى **70** عامًا

الباحة . الرياضية

ينطلق مهرجان الرمان الوطني التاسع في الباحة اليوم ويستمر لمدة خمسة أيام.

وتنتج 700 ألف شجرة رمان في المنطقة نحو 30 ألف طن سنويًا من النوع المعروف بلون حباته القرمزية الجاذبة وفق جمعية الرمان التعاونية في المنطقة.

وتنتشر 3000 مزرعة للرمان في عدد من محافظات ومراكز الباحة، وفي أودية تاريخية من أشهرها وادي بيدة ووادي تربة زهران ووادي مراوة.



صورة التقطت أمس الأول لبائع يعرض الرمان في سوق وادي بيدة (واس)

سينا.. 8 حلقات

نيويورك . الفرنسية

تتولى شركة "جولاني" البرازيلية إنتاج مسلسل قصير من ثماني حلقات عن البرازيلي ايرتون سينا سائق الفورمولا1 الذي قضى بحادث تعرض له خلال أحد السباقات عام 1994. وسيعرض المسلسل لحساب "نتفليكس" في 2022 بدعم نشط من عائلة السائق على أن يصوّر بالإنجليزية والبرتغالية في المنزل الذي نشأ فيه سينا.

سينا

أيرتون سينا

- بطل الفورمولا **41** مرة
- أسلوبه الهجومي في السباق
- توفي خلال سباق في 1 مايو **1994**
- أحداث المعل تعود إلى **1981**

إيطاليا تخسر 65 مليون ليلة

روما . الفرنسية

فقدت حجوزات الفنادق في إيطاليا 65 مليون ليلة مقارنة بالعام الماضي بسبب تفشي وباء "كوفيد- 19". وسجّل عدد الإيطاليين الذين أمضوا عطلهم في البلاد هذا الصيف ارتفاعًا طفيفًا "+1.1 في المئة" لكن تراجع عدد الأجانب كان هائلًا "-65.9 في المئة"، وفق تحقيق أجراه مركز فلورنسا للدراسات السياحية بمشاركة 1975 مستثمرًا في هذا القطاع.

هاني شاكر يغني في الأوبرا

القاهرة . السيد خطاب

أعلن هاني شاكر، المطرب المصري، عن عودته إلى الغناء في الأوبرا المصرية بعد فترة غياب بسبب انتشار فيروس كورونا، في 18 سبتمبر الجاري.

ونشر شاكر صورة له عبر حسابه الرسمي على موقع التواصل الاجتماعي "إنستجرام" وعلق عليها قائلًا: "جمهوري الحبيب، سعيد جداً بوجودي ولقائي بكم من جديد في إحياء أولى حفلات المسرح الكبير بدار الأوبرا المصرية بعد فترة انقطاع طويلة من إقامة الحفلات.. في انتظاركم 18 سبتمبر الجاري". من ناحية أخرى، يتعاون هاني شاكر لأول مرة مع الموزع الموسيقي Jezo، في أغنية جديدة بعنوان "عنيك مالت" كلمات صابر كمال وألحان حسين محمود وهندسة صوت ياسر أنور. وتحمل الأغنية الطابع الرومانسي ومن المنتظر تصويرها وطرحها الشهر المقبل تحت قيادة بتول عرفة المخرجة.

هاني **شاكر**

- نقيب الموسيقيين المصريين
- طرح أخيرًا أغنية "هتعدي"
- **18** سبتمبر يغني في الأوبرا المصرية

الأساطير تتحدث

"لولا والدي لما كنت على ما أنا عليه اليوم".

ماريا شارابوفا
نجمة التنس الروسية

الرياضة في معلومة

هيئة التحكيم في رياضة الغطس مكونة من حكم عام وخمسة قضاة في المسابقات المحلية وسبعة في المسابقات الدولية يقومون بتقييم القفزة ومدة دقة التنفيذ وسلامة الحركة.

حالات جديدة

سجلت وزارة الصحة أمس 756 حالة مؤكدة جديدة لفيروس كورونا المستجد ليصبح عدد الحالات المؤكدة 320.688 حالة. كما سجلت 895 حالة تعاف جديدة، ليصل عدد المتعافين إلى 296.737 حالة، فيما بلغ عدد الوفيات 4.081 حالة، بإضافة 32 حالة وفاة جديدة.

محليًّا
756

المدينة	الحالات
مكة المكرمة	74
جدة	60
الهفوف	55
الدمام	50
المدينة المنورة	45
ينبع	40
الرياض	39
المبرز	27
جازان	23
تبوك	22
حائل	17
أبو عريش	16
الظهران	13
النماص	11
حفر الباطن	11
أبها	10
نجران	10
القحمة	10
الباحة	9
بقيق	9
عرعر	8
بريدة	8
القطيف	8
المخواة	8
بلجرشي	8
الجبيل	7
الطائف	6
تبالة	6
الحجرة	6
النعيرية	5
وادي الدواسر	5
الشنان	4
النبهانية	4
خميس مشيط	4
الخبر	4
عنيزة	4
شرورة	4
ظهران الجنوب	4
البكيرية	4
بللسمر	4
الحرجة	3
بارق	3
عفيف	3
بيشة	3
خيبر	3
صبيا	3
العقيق	3
المذنب	3
الحمنة	3
الخفجي	3
الأسياح	2
حوطة سدير	2
أحد رفيدة	2
الدلم	2
الليث	2
سبت العلاية	2
رياض الخبراء	2
صامطة	2
الأرطاوية	2
مهد الذهب	2
تيماء	2
ضبا	2
رفحا	2
تمير	2
رجال المع	2
راس تنورة	2
الطوال	1
القوارة	1
تنومة	1
العيدابي	1
العارضة	1
الدرب	1
المجمعة	1
الدوادمي	1
الزلفي	1
سراة عبيدة	1
القيصومة	1
البجادية	1
الرس	1
مليجة	1
محايل	1
الكامل	1
قصيباء	1
البدع	1
القريات	1
ضرية	1
صفوى	1
العيون	1
الحناكية	1
قلوة	1
المجاردة	1
تثليث	1
المزاحمية	1
شقراء	1
فيفا	1
الجفر	1
المظيلف	1
البشائر	1

الإجمالي	تعافى	الوفيات
320.688	296.737	4.081

عالميًّا

الإجمالي	تعافى	الوفيات
26.892.547	17.933.534	879.760